Nota a programación. No se podrá avanzar si las preguntas abiertas no están contestadas.

<table>
<tr><td colspan="2">Unidad 4. Para andar los caminos.</td></tr>
<tr><td>Propósitos
En esta unidad:
• Descubrirás los elementos del paisaje, los lugares de tu comunidad y su localización en relación con nuestro país.
• Reconocerás y utilizarás calendarios y croquis para ubicarte en el tiempo y en el espacio.
• Leerás y escribirás textos cortos con información sobre tu localidad y tus actividades en el tiempo.
• Comprenderás y expresarás por escrito ideas sobre el tiempo.</td><td>Acompañar la presentación de la unidad con la imagen de la página 253 del pdf.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Tema 1. El paisaje.</td></tr>
<tr><td>(p. Pdf 254 y 255)

Observa el siguiente paisaje.

¿Qué hay en este paisaje?_____
_____
_____
_____
[botón siguiente]</td><td>Aparecerá una imagen, el paisaje. Aparecerá la pregunta ¿Qué hay en este paisaje? Habrá un espacio para contestar. No hay respuestas correctas o incorrectas. Favor de marcar errores gramaticales y faltas de ortografía.
Al dar clic en siguiente, se deberá hacer un efecto a la imagen que la difumine, de tal manera que no se distingan sus elementos.</td></tr>
<tr><td>
Sin ver el paisaje, selecciona Si, No o No hay, según corresponda a lo que observaste en la imagen.</td><td>Al resolver todo el ejercicio, aparecerá nuevamente el paisaje y se señalarán los elementos de las preguntas, la</td></tr>
</table>

Elementos del paisaje	Sí	No	No hay
Los magueyes están en el valle.	Sí	No	No hay
El volcán está en medio del bosque.	Sí	No	No hay
El mar está encima del cielo.	Sí	No	No hay
El puente pasa sobre el río.	Sí	No	No hay
Las palmeras están cerca del mar.	Sí	No	No hay
La iglesia está a la orilla del pueblo.	Sí	No	No hay
La presa está abajo de las montañas.	Sí	No	No hay

[botón de terminado]

realimentación será "¿Lograste identificar todos los elementos? Compara tus respuestas".

SA: organiza grupos de trabajo para identificar elementos del paisaje.

(p. Pdf 256)

Escribe algunos enunciados o expresiones para dar una descripción de cómo llegar desde las palmeras hasta la presa. Utiliza las siguientes palabras.

Mar	Palmeras	Playa	Bosque	Montaña
Sembradíos	Pueblo	Magueyes	Presa	Volcán
Rio	Valle	Lago	Peña	Camino
Carretera	Nube	Postes de luz	Cerro	Nopales

Para llegar a la presa:

[botón de terminado]

Activar espacio para la escritura.
Estará presente la imagen del paisaje.
No existen respuestas correctas o incorrectas.
Marcar errores gramaticales y faltas de ortografía.

(p. Pdf 256)

Lee y piensa.
La descripción nos permite identificar las características de los lugares y las personas; por ello, debemos tratar de ser muy exactos con el uso del lenguaje, para que le persona que lea o escuche nuestra descripción tenga una idea clara de lo que queremos decir.

Al terminar el ejercicio anterior, saldrá esta realimentación, en un cuadro de texto tipo historieta, color azul.

Actividad 2. ¿Cómo llegar a los lugares?

(p. Pdf 257 y 260)

Observa con atención la siguiente imagen.

Se colocará el mapa con sus lugares señalados. Después de unos 5 segundos, aparecerán las preguntas de reflexión de

  1. Pirámide del Adivino y Patio de los Pájaros, 2. Cuadrángulo de las Monjas, 3. Ruta hacia la Plataforma de las Estelas, 4. Ruta hacia el Grupo del Norte y Noroeste, 5. Conjunto del Cementerio, 6. Juego de Pelota y Pórtico Oriente, 7. Grupo de las Palomas, 8. Gran Pirámide, 9. Palacio del Gobernador, 10. Casa de las Tortugas, 11. Pirámide de la Vieja y Cobertizo de los Falos, 12. Templo del Chimez, 13. Ruta hacia el Templo de los Falos. Piensa en lo siguiente. ¿De qué lugar se trata? ¿Lo has visitado o se te antoja conocerlo? ¿En qué estado de la República crees que se localiza? [botón siguiente]	lado izquierdo del mapa. Son preguntas que no se tienen que contestar directamente, por lo que no se activará el espacio para contestarlas. El algún lugar de la pantalla saldrá la siguiente información “Uxmal es una maravilla arqueológica del sureste mexicano, ubicado en el estado de Yucatán” Retomar el mapa que se había trabajado en la unidad 1 y únicamente resaltar el estado de Yucatán.
Observa el mapa de Uxmal y selecciona con un clic las opciones que contestan las preguntas. Desde la Casa de las Tortugas (10), para llegar al Palacio del Gobernador (9) hay que dar vuelta a la: • Derecha • Izquierda Desde el Conjunto del Cementerio (5), para llegar al Cuadrángulo de las Monjas (2) hay que: • Seguir derecho, dar vuelta a la derecha y pasar por la Casa de las Tortugas (10). • Seguir derecho, dar vuelta a la izquierda, pasar por el Juego de Pelota y Pórtico Oriente (6) hasta llegar al Conjunto del Cementerio.	Con el mapa visible, aparecerán las preguntas, que podrán ser contestadas con un clic. Respuestas correctas: 1.- opción 1 2.- opción 2 3.- opción 1. Al contestar cada pregunta, se iluminará en el mapa la ruta seleccionada. Las realimentaciones serán: Error: “¿esta opción te lleva al lugar indicado?” Acierto: “Elegiste la ruta

Desde la Pirámide de la Vieja y Cobertizo de los Falos (11), para llegar a la Gran Pirámide (8) hay que: • Seguir derecho, dar vuelta a la izquierda y seguir el camino hasta llegar a la pirámide. • Seguir derecho, dar vuelta a la izquierda, después otra vuelta a la izquierda y seguir por el camino. [botón de siguiente]	correcta para llegar al lugar, si de aquí quisieras ir al Templo del Chimez ¿qué ruta tomarías?" **SA:** Reflexiona con los asistentes la importancia de dar indicaciones con precisión y sobre qué pasaría si damos, o nos dan, información equivocada para llegar a algún lugar.
(p. Pdf 258 y 259) Contesta cómo llegarías a diferentes partes de Uxmal, maravilla arqueológica del sureste mexicano, ubicado en el estado de Yucatán. 1. Si te encuentras en el Cuadrángulo de las Monjas (2), ¿por qué lugares debes pasar para llegar al Conjunto del Cementerio (5)? _____ _____ _____ 2. Si te encuentras en el Palacio del Gobernador (9), ¿por qué lugares pasarás para llegar al Juego de Pelota y Pórtico Oriente (6)? _____ _____ _____ 3. Si una persona se encuentra parada en la Gran Pirámide (8), ¿qué indicaciones le darías para llegar al Templo del Chimez (12), es decir, hacia dónde debe dar vuelta o debe regresar, hacia qué lado debe caminar? _____ _____ _____ 4. Si una persona se encuentra en el Palacio del Gobernador (9), ¿qué indicaciones le darías para llegar al Grupo de las Palomas (7)? _____ _____	Se habilitarán espacio para contestar las preguntas abiertas. Es importante marcar los errores gramaticales y las faltas de ortografía. No existe realimentación digital. Cuando se dé clic en el botón de terminado aparecerá la leyenda "Pide a alguien que siga la ruta que trazaste para cada lugar, ¿llegó de forma correcta?" **SA:** organiza equipos para contestar las preguntas, pide que las compartan al resto del grupo.

_____ [botón de terminado]	
(p. Pdf 260 y 261) Contesta. ¿Qué pasa si a alguien le damos mal la información de cómo llegar a un lugar? _____ _____ _____ ¿Por qué es importante saber dar indicaciones con precisión? _____ _____ _____ [botón de terminado]	Activar espacio para la libre escritura. No existen respuestas correctas o incorrectas. Al dar clic en terminado, aparecerá la leyenda "proporcionar información detallada y correcta puede ayudar ubicar lugares en menos tiempo y de forma correcta." **SA:** organiza una ronda para compartir las respuestas de estas preguntas. Argumenten cada una.
Actividad 3. Mi paisaje, mi comunidad.	
(p. Pdf 262 y 263) Piensa en lo siguiente. ¿Cuál consideras que es el lugar más bello? _____ ¿Qué es lo que lo hace tan bello? _____ Realiza una descripción de ese lugar, sigue estos pasos. Imagina que estás con un pintor quien realizará un cuadro de tu lugar favorito. Para ello, tienes que describirle todo lo hay en ese lugar, para que tu cuadro quede tal cual es el lugar. Dile de qué lugar se trata, es decir, un bosque, una casa, una montaña, un jardín, una playa, una selva, etcétera. _____ _____ _____ Escribe con qué tipo de luz lo quieres: día, noche, atardecer, amanecer, entre otros.	Se habilitará espacio para la escritura. No hay respuestas correctas o incorrectas. Marcar errores gramaticales y faltas de ortografía. **SA:** pide que compartan en público sus descripciones. Organiza la dinámica *el pintor.* Arma parejas de trabajo y pide que intercambien sus descripciones, uno tendrá que dibujar la descripción del otro. No se busca nada perfecto, solo que se perciba qué tan detallistas fueron en las descripciones.

_____ _____ _____ Haz una lista de las cosas que ahí se encuentran, también puedes incluir animales y/o personas si así lo deseas. _____ _____ _____ Por último, escribe cómo están ubicados y acomodados todos los objetos, las personas o los animales que hayas incluido. _____ _____ _____ [Botón de terminado]	
(p. Pdf 264 y 265) Sigue los mismos pasos para hacer una descripción del lugar donde vives. Menciona qué es lo que hay, a qué hora se encuentran ciertas cosas, qué es lo que acostumbran, cuáles son los lugares más concurridos y cuáles los más conocidos. _____ _____ _____ Conversa con un amigo o familiar y pídele que describa un paisaje que le guste. Escúchalo con atención. El paisaje que me describieron es: _____ _____ _____ _____ _____ _____ [botón de terminado]	Se habilitarán los espacios para la escritura. No hay respuestas correctas o incorrectas. Marcar los errores gramaticales y las faltas de ortografía. Al dar clic en el botón de terminado aparecerá la leyenda “Los detalles que te han comentado permiten imaginar lo bonito de los paisajes que te han contado”
 Consulta la Antología y lee el relato “El Nahual del cerro de Tlacotepec” y escribe en tu cuaderno, qué le dijo la Nahual de la Costa al Nahual del cerro de Tlacotepec.	Esta información saldrá en algún lugar visible de la pantalla. Colocar el link a la página 28 de antología.
Tema 2. El mapa de México, nuestro país.	
(p. Pdf 266)	Colocar la imagen de un

En este tema, ubicarás el estado donde naciste y en el que vives, dentro del mapa de la República Mexicana, para conocer mejor ese lugar o esos lugares y sus alrededores.	mapa de la República mexicana como acompañante del texto. A lo largo de todo el tema, el mapa estará presente.
Actividad 1. Nuestro país.	
(p. Pdf 266) Observa el mapa y, con la ayuda de tu asesor, localiza el estado en el que vives. 	El mapa estará visible en el resto del tema. Es importante que si se hace clic en la lista de nombres de los estados, se ilumine el estado en el mapa. Si se da clic en algún estado dentro del mapa, se deberá iluminar su nombre en la lista de estados.
(p. Pdf 267) Completa las siguientes oraciones. Yo vivo en: _____ _____ La comida típica de mi estado es: _____ _____ El traje típico del lugar donde vivo es: _____	Aparecerán las preguntas con cuadros de texto para responderlas. No existen respuestas correctas o incorrectas. Marcar errores gramaticales y faltas de ortografía. Al dar clic en el botón de terminado, aparecerá la leyenda “ Cada estado es único por sus lugares, su comida, su gente y sus

_____ El lugar más visitado de mi estado es: _____ _____ Porque tiene: _____ _____ _____ _____ Lo que más me gusta del lugar donde vivo es: _____ _____ _____ _____ [botón de terminado]	paisajes.”
(p. Pdf 268) Observa las siguientes imágenes y encierra en un círculo los productos de tu estado o del lugar donde vives.	Es importante contar con un menú que permita dibujar a mano alzada. No se validarán las respuestas, pero al dar clic en el botón de terminado, aparecerá la leyenda “Existen ciertos productos típicos de ciertos lugares, así como productos que no son propios del lugar pero que llegan a él por vía comercial o incluso familiar.”

(p. Pdf 269) Lee el siguiente texto relacionado con el cuidado del ambiente de nuestro país. Una bolsa de nailon puede navegar varias decenas de años sin degradarse. Las tortugas marinas las confunden con medusas y las comen, ahogándose en el intento por tragarlas. Miles de delfines también caen en la confusión y mueren ahogados por las envolturas. Ellos no pueden reconocer los desperdicios humanos, simplemente se confunden; después de todo, "lo que flota en el mar se come". (Texto tomado de la página electrónica de la Secretaría de Turismo, en la dirección http://www.sectur.gob.mx/wb2/sectur/sect_Conciencia_Ambiental#)	Colocar el texto con opción de audio (que podrá repetirse en el momento que sea necesario con los botones de sonido siempre disponibles). Al terminar de reproducirse por primera vez, saldrán las preguntas a manera de reflexión, justo a un lado (derecho) de la información. Al dar clic en el botón *siguiente* se avanzará de sección.

<table>
<tr><td>
Piensa en lo siguiente.
¿Qué problemas de contaminación existen en tu comunidad?
¿Cuáles crees que podrían ser las soluciones para combatirlos?
¿En qué daña al país el descuido ambiental de los mexicanos y las mexicanas?

[botón siguiente]</td><td></td></tr>
<tr><td>(p. Pdf 269)

Consulta y lee en tu Antología la leyenda “Zapotlatlenan, la madre de los zapotecas” y explica si en ese lugar que se describe, pudiera haber contaminación y ¿por qué?
_____
_____
_____

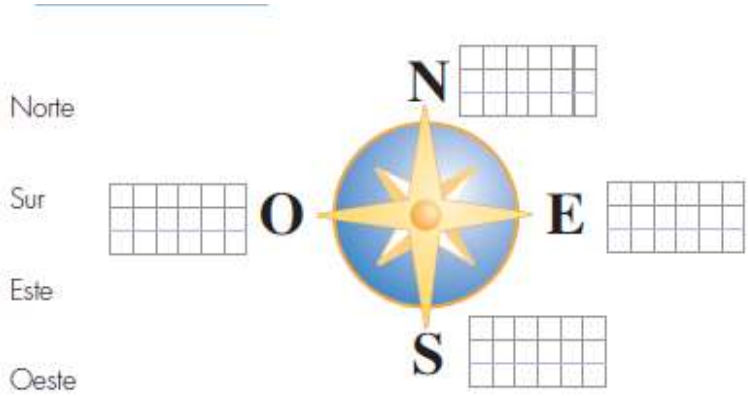
[botón siguiente]</td><td>Colocar link a la página 25 de la antología. El link deberá estar en el nombre de la leyenda.
La pregunta se contestará de forma libre, no hay respuestas correctas o incorrectas.
Marcar errores gramaticales y faltas de ortografía.
No se podrá avanzar si no se han escrito al menos 20 caracteres.</td></tr>
<tr><td>(p. Pdf 270)

Escribe las acciones que tú practicas y las que propones realizar para cuidar el ambiente desde tu casa y tu comunidad.

<table><tr><td>Acciones que practico</td><td>Acciones que propongo realizar</td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>
[botón de terminado]</td><td>Aparecerá la instrucción con los cuadros de texto para hacer el listado de acciones.
No existen respuestas correctas o incorrectas.
Marcar errores gramaticales y faltas de ortografía.
No se podrá avanzar si no se han escrito al menos 20 caracteres.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Actividad 2. La localización de nuestro estado.</td></tr>
<tr><td>(p. Pdf 270)

Piensa en lo siguiente.
¿Cuáles son los artefactos o las herramientas que se utilizan para saber en qué lugar nos encontramos?</td><td>Aparecerán las preguntas a manera de reflexión (no serán contestadas).
Será importante que las preguntas tengan imágenes que las</td></tr>
</table>

¿Cómo se ubican los marineros cuando están navegando en medio del océano? ¿Y los exploradores cuando están en las montañas o en zonas desiertas? ¿Cómo saben estas personas por qué lugar pueden salir o regresar de donde venían?	acompañen, por ejemplo, un barco en altamar, un explorador en una montaña, una persona viendo letreros de calles. Las imágenes serán estáticas.
(p. Pdf 271) Lee el siguiente texto. La leyenda dice que Hoang-ti, fundador del imperio chino, perseguía con sus tropas a un príncipe rebelde y se perdió en la niebla. Para orientarse, construyó una "carroza del sur", especie de brújula en la cual una figura de mujer siempre apuntaba hacia el Sur. Así atrapó a los rebeldes. Se tenía la creencia de que la brújula fue llevada por los árabes desde China al Mediterráneo, donde fue vista por primera vez por los europeos.	La historia tendrá opción de audio, que podrá repetir las veces que sea necesario con las botones de sonido que estarán siempre presentes. Es importante que desde aquí se encuentre presente el mapa con el que se trabajó en la actividad 1. Al terminar de reproducirse por primera vez la grabación saldrán las siguientes preguntas.
(p. Pdf 271) Contesta. ¿Qué otros artefactos o herramientas sirven para orientarse en el espacio? Escribe algunos. _____ _____ _____ ¿Has escuchado hablar de la rosa de los vientos? _____ ¿Para qué crees que sirve? _____ _____ _____	Las preguntas aparecerán en el lado derecho de la pantalla, con un espacio para ser contestadas. No se podrá avanzar si existen preguntas sin contestar. No existen respuestas correctas o incorrectas. No se validarán las respuestas.
(p. Pdf 272) Observa el signo que se encuentra en la parte inferior izquierda y piensa. ¿Qué significa en tu mapa? ¿Para qué sirve?	Deberá estar presente el mapa. Importante que en parte inferior izquierda se encuentre la rosa de los vientos. Al dar clic en siguiente se

[botón siguiente]	aparecerá la siguiente información.
(p. Pdf 272) La **rosa de los vientos** es un instrumento para ubicarse en el espacio. Se construyó dividiendo un círculo en 32 partes. Para usarse se parte del Norte y se avanza en el sentido de las manecillas	Aparecerá esta información en un cuadro de texto tipo historieta color azul. El mismo tiempo que se presenta esta información, la rosa de los vientos del mapa deberá animarse de tal manera que se agrande y pase a primer plano para realizar la siguiente actividad.
(p. Pdf 272) Escribe en la rosa de los vientos los puntos cardinales de manera correcta.  [botón de terminado]	La rosa de los vientos deberá tener 4 espacios para redactar, uno para el norte, otro para el este, otro para el sur y uno más para el oeste. Para validar la escritura, favor no de diferenciar entre minúsculas y mayúsculas. Si se pasa el mouse sobre *puntos cardinales* favor de mostrar la siguiente información “son las cuatro direcciones, norte, sur, este y oeste.” Realimentaciones: En caso de error: Usa tu cuerpo como referencia, al frente estará el Norte, atrás el Sur, a la derecha el Este y a la izquierda el Oeste. En caso de acierto: Los cuatro puntos cardinales son Norte, Sur, Este y

	Oeste. Saber dónde están nos ayudará a ubicarnos de mejor manera.
(p. Pdf 273) Tomando como base el mapa y la rosa de los vientos, completa la siguiente información. El estado donde yo vivo esta al _____ de nuestro país. Al norte de nuestro país se encuentran los estados: _____ _____ _____ Al este de nuestro país: _____ _____ _____ Al oeste y al sur de México está: _____ _____ _____ Al norte de Chiapas está: _____ _____ Al este de Chiapas está: _____ _____	Deberán estar visibles el mapa y la rosa de los vientos. Para validar la escritura, favor no de diferenciar entre minúsculas y mayúsculas. No existen respuestas correctas o incorrectas. Para avanzar se dará clic en terminado, pero solo se podrá realizar si hay respuestas en todos los espacios.
(p. Pdf 274, 275 y 276) Escribe cuáles son los estados que son vecinos de los que se mencionan. El estado donde vivo tiene como vecinos a: _____ El estado de Michoacán tiene como vecinos a:	Deberán estar visibles el mapa y la rosa de los vientos. Para validar la escritura, favor no de diferenciar entre minúsculas y mayúsculas. No existen respuestas correctas o incorrectas. Para avanzar se dará clic

_____ El estado de Chiapas tiene como vecinos a: _____ El estado de Durango tiene como vecinos a: _____ El estado de Campeche tiene como vecinos a: _____	en terminado, pero solo se podrá realizar si hay respuestas en todos los espacios.
Actividad 3. Otros estados de mi país.	
(p. Pdf 276, 277 y 278) Observa el mapa y selecciona con un clic los estados que se encuentran alrededor del lugar donde vives. 1. Aguascalientes 2. Baja California 3. Baja California Sur 4. Campeche 5. Coahuila 6. Colima 7. Chiapas 8. Chihuahua 9. Distrito Federal 10. Durango 11. Estado de México 12. Guanajuato 13. Guerrero 14. Hidalgo 15. Jalisco 16. Michoacán 17. Morelos 18. Nayarit 19. Nuevo León 20. Oaxaca 21. Puebla 22. Querétaro 23. Quintana Roo 24. San Luis Potosí 25. Sinaloa 26. Sonora 27. Tabasco 28. Tamaulipas 29. Tlaxcala 30. Veracruz 31. Yucatán 32. Zacatecas [botón siguiente] Contesta. ¿Conoces alguno de estos estados?_____ ¿Cuáles?_____ _____ ¿Qué estado de la República Mexicana te gustaría	El mapa y la rosa d elos vientos deberán estar presentes. Es importante que se pueda dar clic en cada uno de los estados de la república. Al dar clic en uno se quedará iluminado con algún color o efecto que signifique que fue seleccionado. Es importante que al dar clic en un estado se coloque de manera automática su nombre en una lista de lado derecho de la pantalla. Al dar clic en el botón siguiente, aparecerán las siguientes preguntas, que contarán con espacios para ser contestadas. No existen respuestas correctas o incorrectas. No diferenciar entre mayúsculas y minúsculas. Se avanzará cuando se dé clic en siguiente y se tengan al menos 10 caracteres por respuesta. Nota: si en la primera pregunta contestan sí, se mostrará la segunda parte de esa pregunta (¿cuáles?)

conocer?_____ _____ ¿Por qué? _____ _____ _____	
Disfrutemos dela lectura y la escritura	
(p. Pdf 282) Consulta y vuelve a leer en tu Revista el artículo "Rumbo a Real de Catorce". Describe cómo imaginas el túnel Ogarrio. El túnel Ogarrio es: _____ _____ _____ Contesta. ¿Cómo crees que fue para los paseantes ese viaje a Real de Catorce? ¿Por qué? _____ _____ _____ [botón de terminado]	Poner link que mande directo a la página 28 de la revista, sobre *rumbo a real de catorce.* No hay respuestas correctas o incorrectas. Solo se podrá avanzar si las dos preguntas están contestadas.
Tema 3.	
(p. Pdf 283) En este tema, ubicarás los lugares importantes de la comunidad en donde vives y así comprenderás mejor las instrucciones para localizarlos.	Colocar imágenes de mapas de ciudades, que acompañen la información.
Actividad 1. El croquis de nuestra comunidad	
(p. Pdf 283) Observa el corquis de la comunidad	En seguida de la introducción del tema, aparecerá el mapa de la comunidad. Deberá aparecer de tal manera que ocupe el mayor espacio de la pantalla, con los detalles del trazo de las calles muy claros, así como el nombre de los lugares de la comunidad.

 [botón siguiente]	
(p. Pdf 284) Selecciona con un clic la repuesta correcta. A la derecha del parque se encuentra: ( ) El centro de salud ( ) La iglesia A la izquierda del centro de salud se encuentra: ( ) La iglesia ( ) La escuela Entre la escuela y la iglesia se encuentra: ( ) El parque ( ) El kiosco [botón de terminado]	Al dar clic en siguiente, aparecerán las preguntas de lado derecho de la pantalla, de lado izquierdo quedará visible el mapa (deberán estar alineados, preguntas y mapa, a dos columnas). Las preguntas se resolverán al dar clic sobre alguna de las respuestas. Respuestas correctas. 1.- la iglesia. 2.- la escuela. 3.- el kiosco. En caso de contestar con error aparecerá la leyenda (solo hasta dar clic en terminado) “Observa nuevamente el mapa, algunos de los lugares que has marcado no se encuentran en ese lugar.” Nota: no marcar los errores, solo deberá aparecer la realimentación, el educando deberá revisar todas sus respuestas. En caso de contestar

<table>
<tr><td></td><td>todas las preguntas de manera correcta, la realimentación será: “observaste de manera correcta, ubicaste todos los lugares, ¿ubicas otros?”</td></tr>
<tr><td>(p. Pdf 284)

Piensa en lo siguiente.
¿Qué servicios hay en tu comunidad?
¿En qué lugares se encuentran?
¿Qué tan lejos de tu casa están?</td><td>Al terminar de manera correcta el ejercicio, aparecerán las siguientes preguntas a manera de reflexión, enmarcadas en un cuadro de diálogo tipo historieta color azul.</td></tr>
<tr><td>(p. Pdf 285)

Dibuja el croquis de tu localidad; el número 1 representa tu casa. Piensa dónde se encuentran los lugares y servicios que la rodean. Puedes basarte en el croquis anterior.

[espacio para dibujar]

Lee y selecciona con un clic Sí o No, según corresponda a la información de tu comunidad.

¿Qué tiene mi comunidad?
<table><tr><td>Cuenta con carreteras.</td><td>Sí</td><td>No</td></tr><tr><td>Tiene servicio de luz eléctrica.</td><td>Sí</td><td>No</td></tr></table></td><td>Se deberá habilitar el dibujo a mano alzada, con un menú siempre visible para realizar los trazos (plumón, colores, borrador, letras).

No existen respuestas correctas o incorrectas, se podrá avanzar siempre que se hayan contestado todas las preguntas.</td></tr>
</table>

Hay servicio de teléfono.	**Sí**	**No**
Tiene tubería de agua potable.	**Sí**	**No**
Hay servicio para recoger la basura.	**Sí**	**No**
Hay servicio médico.	**Sí**	**No**

[botón de terminado]

(p. Pdf 286 y 287)

Piensa en lo siguiente.
¿Cuáles son los lugares más conocidos en un pueblo o una localidad?
¿Hay lugares que existen en todos los pueblos o ciudades (por ejemplo, un expendio de pan)? ¿Cuáles son esos lugares?

Observa, lee y escucha la siguiente situación.

Escribe una pequeña descripción, similar a la situación anterior, donde menciones cómo le dirías a alguien para que llegue a tu casa.

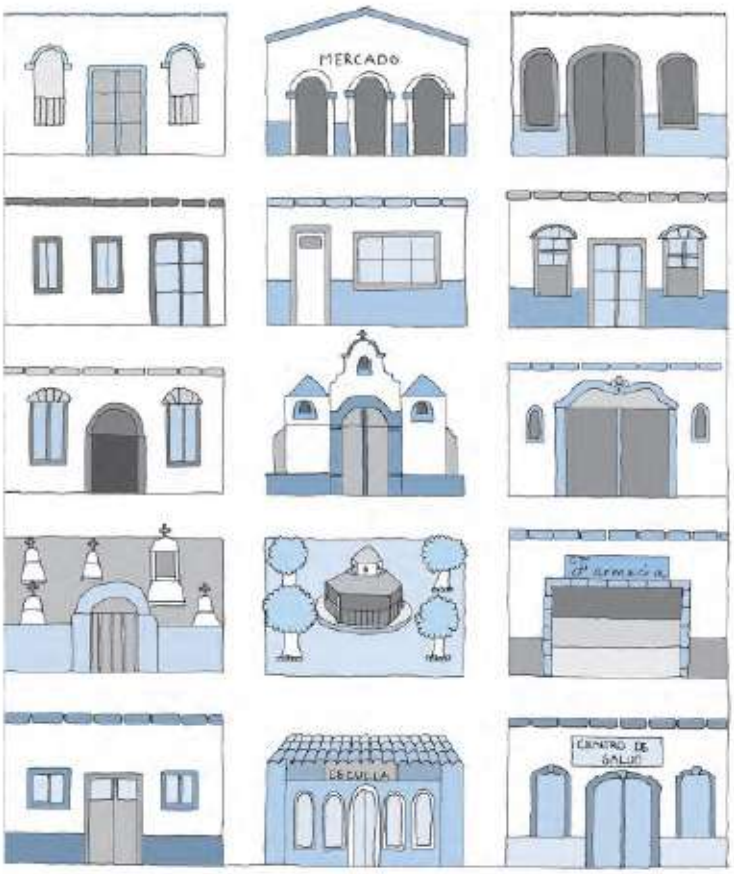
_____
_____
_____
_____

[botón de terminado]

Aparecerán las preguntas a manera de reflexión, sin espacio para ser contestadas.
También se encontrará presente en la pantalla la situación (historia), con opción de audio (que podrá repetirse las veces que sea necesario con los botones de sonido que deben estar siempre visibles). Poner movimiento de manos a los personajes, serán movimiento sencillos, por ejemplo, mover la cabeza como cuando se habla, señalar con el dedo (cuando dice dé vuelta a la izquierda).

Debajo de la historia estará el espacio para escribir lo que se solicita. No existen respuestas correctas o incorrectas. Es importante que se marquen los errores gramaticales y las faltas de ortografía.
Es importante que se valide este pequeño ejercicio con la escritura de al menos 30 caracteres.
Al dar clic en terminado, aparecerá la información siguiente.

 Lee y piensa. En muchas ocasiones es difícil dar o seguir instrucciones de forma oral o escrita; por ello, cuando damos esta información, debemos usar referencias de lugares fáciles de identificar, para que nuestro interlocutor nos entienda.	Esta información deberá estar dentro de un cuadro de diálogo tipo historieta, color azul.
Actividad 2. La localización de lugares.	
 La localización de lugares Contesta. ¿Cómo identificas una carnicería en el lugar donde vives? _____ _____ ¿Cómo sabes cuál es el lugar donde venden los medicamentos? _____ _____ [botón de terminado]	Aparecerán las preguntas con un espacio para ser contestadas. No existen respuestas correctas o incorrectas. Favor de marcar errores gramaticales y faltas de ortografía. Validar respuestas cuando se hayan escrito al menos 20 caracteres.
(p. Pdf 289 y 290) Observa con mucha atención este mapa y contesta con un clic las siguientes preguntas.	El mapa estará estático, de lado izquierdo de la pantalla. De lado derecho estarán las preguntas. Respuestas correctas: 1.- sí. 2.- no 3.- sí 4.- sí 5.- no En caso de haber errores en la respuestas, la realimentación será “existen lugares que no se encuentran donde señalaste, ¿notaste cuáles son? Observa nuevamente el mapa y revisa tus respuestas”. En caso de acierto “Sí, la

<table>
<tr>
<td>


<table>
<tr><td>La escuela está al lado del centro de salud.</td><td>Sí</td><td>No</td></tr>
<tr><td>El mercado está cerca del panteón.</td><td>Sí</td><td>No</td></tr>
<tr><td>La iglesia está en el centro del pueblo.</td><td>Sí</td><td>No</td></tr>
<tr><td>La plaza está entre el panteón y la farmacia.</td><td>Sí</td><td>No</td></tr>
</table>
[botón de terminado]
</td>
<td>iglesia está en el centro, la plaza está entre el panteón y la farmacia, la escuela está al lado del centro de salud, ¿qué otros lugares observas?”

Nota: al validar las respuestas, no se marcarán las incorrectas, solo se invitará a revisar las respuestas.
La validación de las respuestas se hará con el botón de terminado.</td>
</tr>
<tr>
<td>(p. Pdf 290)
En esta comunidad existen diferentes establecimientos donde venden diferentes productos.
Coloca los productos que se vendan en cada uno de los establecimientos, solo arrástralos.

<table>
<tr><td>farmacia</td><td rowspan="4">frutas y verduras

aceite y huevos</td></tr>
<tr><td></td></tr>
<tr><td>Carnicería</td></tr>
<tr><td></td></tr>
</table>
</td>
<td>De lado izquierdo de la pantalla aparecerán una serie de imágenes colocadas de manera aleatoria (el listado está en la tabla). De lado derecho estará un listado de comercios, debajo de cada nombre habrá un espacio dónde se colocarán los productos</td>
</tr>
</table>

zapatería mercado abarrotes ferretería panadería papelería 	bisteces y chuletas conchas y cuernos medicinas y algodón lápiz y goma tenis y sandalias clavos y tornillos	de la derecha. La idea es que se arrastren las imágenes al comercio que le corresponda. Se aceptarán todos los productos en cualquier comercio, sin embargo, al validar las respuestas con el botón de terminado, la realimentaciones serán: Para error: "Existen productos que no se venden en el comercio donde los colocaste. Revisa tus respuestas" En caso de tener todas las respuestas correctas: " sí, en la ferretería se venden clavos y tornillos, en la papelería lápices y gomas, en la carnicería bisteces y chuletas. ¿Qué otros productos se venden en estos lugares? Comparte tus respuestas". **SA**: arma una ronda de comentarios sobre los productos que se venden en cada uno de los establecimientos de la comunidad donde se encuentran, cuáles son indispensables, cuáles son para la salud o para la higiene, por ejemplo.
[botón de terminado]		
Actividad 3. Los lugares de la comunidad.		
(p. Pdf 291 y 292) Responde. 1. ¿Cómo se llama el lugar donde vives? _____ 2. ¿Cuáles son los lugares más conocidos en tu pueblo o localidad? _____ _____		Se activarán los espacios para la escritura, no existen respuestas correctas o incorrectas. Marcar errores gramaticales y faltas de ortografía. No hay mínimo de caracteres para cada respuesta.

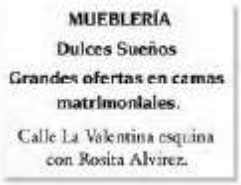
<table>
<tr>
<td>
3. ¿Cómo se llama la calle principal? _____
4. ¿Cuál es el lugar más importante de tu comunidad?_____

Escribe los lugares que se encuentran cercanos y lejanos a tu casa.
<table>
<tr><th>Cerca de mi casa</th><th>Lejos de mi casa</th></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
</table>
</td>
<td>Cuando se dé clic en el botón de terminado, aparecerá la siguiente leyenda “ cada comunidad tiene sus propios lugares famosos, alguna calle que es referente para todos, así como lugares importantes.”</td>
</tr>
<tr>
<td>
(p. Pdf 293)

Lee los siguientes letreros. Localiza los lugares que ahí se mencionan dentro del mapa.

[botón de terminado]
</td>
<td>Se deberán poder arrastrar imágenes o nombres de los lugares al espacio correspondiente dentro del mapa. Solo al dar clic en finalizado aparecerá la realimentación de acuerdo al caso.
Con error “verifica las calles del mapa, colocaste algunos lugares en otro sitio” (no se especificará qué lugares están equivocados).
Con acierto “conocer los nombres de las calles de esta comunidad ayudó a identificar en dónde se encuentran los lugares.”</td>
</tr>
</table>

(p. Pdf 194 y 195) Escribe de qué trata cada letrero, observa el ejemplo. [botón de terminado]	Se mostrará el ejemplo. Debajo de él estarán los demás letreros en forma de lista, junto a cada uno habrá un espacio para la escritura. No se validarán las respuestas. Al dar clic en terminado se podrá avanzar. Cada respuesta requiere de al menos 20 caracteres. **SA:** organiza una ronda de comentarios para compartir las respuestas sobre los letreros.
(p. Pdf 295) Escribe para qué sirven los letreros _____ _____ _____ _____ [botón de terminado]	Después de dar clic en el botón de terminado, aparecerá esta pregunta que no tiene respuestas correctas o incorrectas. Marcar errores gramaticales y faltas de ortografía. Se podrá dar siguiente cuando se hayan escrito al

	Indica el cambio de domicilio de la zapatería.
	

	menos 20 caracteres. Al dar clic en terminado, aparecerá la información siguiente.
 Lee y piensa. Los letreros son una forma de comunicación escrita, por medio de los cuales una persona o institución nos informa sobre algún acontecimiento relevante. Se usan como invitaciones, señalamientos, propaganda, publicidad, etcétera. Los letreros contienen información valiosa para la comunidad.	Esta información aparecerá como una ventana emergente enmarcada en un cuadro de diálogo tipo historieta, de color azul.
Disfrutemos de la lectura y la escritura.	
 Consulta y vuelve a leer en tu Revista el artículo "Rumbo a Real de Catorce". Explica qué anuncia el letrero de la primera fotografía. El letrero anuncia: _____ _____ _____ Contesta. Si fueras dueño de una tortillería, ¿qué tendría que decir el letrero para informar a la comunidad que tus tortillas son nutritivas? Escribe el mensaje. _____ _____ _____	Colocar sobre *rumbo a real de catorce* un link que mande a la página 28 de la revista. La respuesta de la primera pregunta es “la bienvenida a real de catorce” nota a programación: ¿técnicamente cómo se puede validar una respuesta abierta? Porque aunque el letrero trate de eso, es posible contestar de muchas formas. La respuesta de la segunda pregunta es abierta, no hay respuestas correctas o incorrectas. Marcar errores gramaticales y faltas de ortografía.
Tema 4. El tiempo	
(p. Pdf 198) En este tema, revisarás las formas para medir el tiempo con calendarios, y comprobarás la importancia que el tiempo tiene en nuestras actividades cotidianas.	Acompañar el texto con imágenes de un reloj y un calendario.
Actividad 1. Las palabras del tiempo	
(p. Pdf 198) 	Será importante que la canción tenga audio que pueda repetirse las veces que sea necesario con los

Lee la letra de la siguiente canción. Sábado Distrito Federal * Por Salvador Flores Rivera Sábado Distrito Federal, sábado Distrito Federal, sábado Distrito Federal, ¡ay, ay, ay! Desde las diez ya no hay donde parar el coche, ni un ruletero que lo quiera a uno llevar, llegar al centro, atravesarlo es un desmoche, un hormiguero no tiene tanto animal. Los almacenes y las tiendas son alarde de multitudes que allí llegan a comprar, al puro fiado porque está la cosa que arde, al banco llegan nada más para sacar. El que nada hizo en la semana está sin lana, va a empeñar la palangana ahí en el Monte de Piedad; hay unas colas de tres cuadras las ingratas y no falta un papanatas que le ganen el lugar. Desde las doce se llenó la pulquería, los albañiles acabaron de rayar, qué re'picosas enchiladas hizo Otilia, la fritanguera que ahí pone su comal. * Promotora Hispano Americana de Música, PHAM.	botones de sonido siempre presentes.
(p. Pdf 299) Piensa en lo siguiente. ¿De qué trata la canción? ¿En qué partes se habla del tiempo? Regresa al fragmento de la canción y subraya las palabras que se relacionan con el tiempo.	Al terminar la canción o dar clic en siguiente, aparecerán las preguntas de reflexión (que no tendrán espacio para ser contestadas). Es importante que se pueda subrayar la canción. Todas las palabras podrán subrayarse. Al dar clic en terminado, se resaltarán todas las palabras relacionadas con el tiempo y saldrá la leyenda "las palabras que se relacionan con el tiempo pueden ser días de la semana, meses, años, fechas, estaciones del año, momentos del día, por ejemplo." Nota: subrayé las respuestas dentro de la canción.

(p. Pdf 300)

Observa, lee y escucha las siguientes situaciones y contesta.

¿Cómo se divide el año?

_____

¿Cómo se dividen los meses?

_____

¿Y las semanas?

_____

Los días, ¿en qué se dividen?

_____

¿Qué otras expresiones hay para hablar del tiempo?

_____

¿Por qué es importante la división del tiempo?

_____

¿Cómo divides tu tiempo?

_____

Las historias tendrán opción de audio (mismo que podrá repetirse con los botones de sonido siempre presentes). Cada historia tendrá su propio audio (no se trata de uno continuo, sino uno por cada interacción).
De ser posible, incluir movimiento en los personajes, como mover las manos o la cabeza y la boca.

No existen respuestas correctas o incorrectas. La escritura es libre. Marcar los errores gramaticales y faltas de ortografía.
Al dar clic en finalizado, aparecerá la leyenda " el año se divide en meses, los meses en semanas, las semanas en días, los días en horas y en los momentos mañana, tarde y noche, ¿lo notaste?"

<table>
<tr><td>[botón de finalizado]</td><td></td></tr>
<tr><td>
Lee y piensa.
La división del tiempo es arbitraria y convencional, es decir, los pueblos nos hemos puesto de acuerdo y hemos establecido que medimos el tiempo a partir de años, meses, semanas, días, horas, minutos y segundos.
Los calendarios son muy útiles para planear el tiempo de siembra y el de cosecha, o para calcular el tiempo que nos llevará completar los módulos, entre muchas actividades más que dependen de él.</td><td>Al dar clic en siguiente, aparecerá la información en un cuadro de texto tipo historieta color azul.</td></tr>
<tr><td>(p. Pdf 302 y 303)

Escribe la forma en que se divide cada periodo. Observa el ejemplo.
<table><tr><td>Partes del día</td></tr><tr><td>Mañana</td></tr><tr><td>Tarde</td></tr><tr><td>Noche</td></tr></table>
<table><tr><td>Días de la semana</td></tr><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr></table>
<table><tr><td colspan="2">Meses del año</td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>
<table><tr><td>Estaciones del año</td></tr><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr><tr><td></td></tr></table></td><td>Al contestar todos los espacios y dar click en terminado, saldrá la siguiente información:2 El año tiene cuatro estaciones (primavera, verano, otoño, invierno), 12 meses, cada mes cuatro semanas, cada semana siete días, cada día, 24 horas y tres momentos, mañana, tarde y noche.”</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>[botón de terminado]</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Actividad 2. El tiempo en las situaciones.</td></tr>
<tr><td>(p. Pdf 306 y 307)

Contesta.
¿Conoces los calendarios?, ¿los has utilizado?, ¿para qué crees que sirven?

Observa el siguiente calendario y contesta las preguntas con un clic en la respuesta correcta.

Julio
D L M M J V S
1 2
3 4 5 6 7 8 9
10 11 12 13 14 15 16
17 18 19 20 21 22 23
24 25 26 27 28 29 30
31

<table>
<tr><td>El calendario pertenece al mes de julio.</td><td>Sí</td><td>No</td></tr>
<tr><td>El día 23 es sábado.</td><td>Sí</td><td>No</td></tr>
<tr><td>El segundo domingo del mes es el día 24.</td><td>Sí</td><td>No</td></tr>
<tr><td>El día 19 cae en lunes.</td><td>Sí</td><td>No</td></tr>
<tr><td>El último viernes del mes es el día 29.</td><td>Sí</td><td>No</td></tr>
</table>

[botón de terminado]</td><td>Aparecerán las preguntas para reflexionar, no se contestarán aquí.

Aparecerá el calendario, con un diseño más llamativo que este, y las preguntas.
Respuestas:
1.- sí
2.- sí
3.- no
4.- no
5.- sí.

Se validarán las respuestas al dar clic en terminado, si hay errores no se marcarán en dónde están, solo se presentará la realimentación.

En caso de contestar con error, la realimentación será: “Observa con atención el calendario, las iniciales D, L, M, M, J, V, S, corresponden a los días de la semana empezando por domingo.”

En caso de aciertos. “el segundo domingo de julio es 10 y el 19 es martes, lo observaste muy bien”

SA: muestra otros calendarios y pide que ubiquen algunas fechas y días.</td></tr>
<tr><td>(p. Pdf 304 y 305)</td><td>La historia tiene opción de audio, que podrá repetirse en cualquier momento con los botones de sonido que siempre</td></tr>
</table>

 ¿Para qué les sirve el calendario a las personas que aparecen en la situación anterior? _____ _____ ¿Por qué llevó a cabo ese registro la mujer de la historia? _____ _____ ¿Es importante saber manejar un calendario? ¿Por qué? _____ _____	deberán estar presentes. Se activarán los espacios para responder. No existen respuestas correctas o incorrectas. Marcar errores gramaticales y faltas de ortografía. **SA:** organiza una ronda de participaciones para
(p. Pdf 306) Lee y reflexiona. Los calendarios nos sirven para verificar en qué día de la semana cae una fecha significativa, y nos permiten recordar acontecimientos importantes de nuestra vida. También nos sirven para calcular rápidamente el tiempo que falta entre una fecha y otra, y así poder organizarnos mejor.	Al dar clic en terminado, y habiendo contestado de forma correcta, aparecerá esta información. Se deberá mostrar en un cuadro de diálogo azul, tipo historieta.
(p. Pdf 307) Coloca los nombres de las estaciones donde corresponda, solo arrastra el nombre y suelta.	Colocar a dos columnas las imágenes de las estaciones del año y sus nombres. Se deberá poder arrastrar el nombre y colocarlo debajo de cada imagen. Realimentaciones:

Primavera Verano Otoño Invierno	En caso de error. “En la primavera, la naturaleza brilla con mucha intensidad, en el verano el calor se acentúa, en el otoño las hojas de caen y en el invierno el frio se hace presente, ¿nombraste de manera correcta todas las estaciones?” En caso de acierto “En la primavera, la naturaleza brilla con mucha intensidad, en el verano el calor se acentúa, en el otoño las hojas de caen y en el invierno el frio se hace presente.”
Disfrutemos de la lectura y la escritura	
Consulta y lee en tu Revista el texto “Sabia virtud de conocer el tiempo” y a continuación escribe algunas de las palabras que revisaste en este tema y que mencionan el tiempo. _____ _____ Contesta. ¿Qué parte fue la que más te agradó de la lectura anterior? _____ _____ [botón de terminado]	Colocar link a la página 24 de la revista, justo en el nombre *sabia virtud de conocer el tiempo*. No existen respuestas correctas o incorrectas. Marcar errores gramaticales. Validar respuestas al escribir al menos 3º caracteres por pregunta.
Autoevaluación	
¿Cómo me sentí? Selecciona con un clic la respuesta que consideres adecuada. ¿Me gustó la unidad? ( ) Mucho ( ) Regular ( ) No tanto ¿Qué fue lo que más me gustó de la unidad? ( ) Las imágenes	

( ) Las preguntas
( ) Las lecturas

¿Cuáles fueron las actividades que me costó trabajo realizar?
( ) Las de preguntar a otras personas
( ) Las de escribir textos completos
( ) Las de completar con palabras u oraciones

Escribe cuál es el mayor aprendizaje derivado del trabajo en esta unidad.

_____
_____
_____

¿Qué aprendí?

Relaciona con una línea el estado y el fragmento de canción que le corresponde.

Veracruz	*Bonito Saltillo,* *no puedo negar,* *murió Agustín Jaime* *porque supo amar.*
Nuevo León	*Para bailar la bamba,* *para bailar la bamba se necesita* *una poca de gracia,* *una poca de gracia y otra cosita.*
Puebla	*Lloren, lloren, poblanitas,* *qué bonitas morenitas;* *lloren, lloren, poblanitas,* *qué bonitas morenitas,* *son tan bonitas que inspiran* *cuando el hombre las adora,* *por eso saben querer.*
Coahuila	*Tengo orgullo de ser del Norte,* *del mero San Luisito* *porque de ahí es Monterrey,* *de los barrios el más querido* *por ser el más reinero, ¡'i,* *'ñor!,*

Respuestas: Veracruz, "Para bailar la bamba…"; Nuevo León, "Tengo orgullo de ser del Norte…"; Guanajuato, "Pueblito de San Felipe…"; Baja California,

	bañados por el sol.	
Baja California	*Pueblito de San Felipe* *que tienes mochas tus torres,* *qué lindas son tus mujeres* *¡cuando nos hablan de amores!* *Y ese San Miguel de Allende,* *¡palabra!, tiene primores.*	
Guanajuato	*Mexicali calurosa* *es la bella capital,* *con su algodón orgullosa,* *pa' mi estado no hay rival*	
(p. Pdf 311) Escribe cuáles son los lugares más importantes y conocidos en tu comunidad. _____ _____		
Escribe cómo llegar a dos de esos lugares. 1._____ _____ 2._____ _____		
(p. Pdf 312 y 313) Escribe tres cosas que tengas que hacer hoy y a qué hora tienes planeado hacerlas. Tengo que: _____ a las:_____ Tengo que: _____ a las:_____ Tengo que: _____ a las:_____		
(p. Pdf 313)		

Escribe el nombre de una leyenda o relato que hayas escuchado de tu región y cuenta de qué se trata.

_____
_____
_____
_____

Si te encuentras en una Plaza comunitaria:
Realiza las actividades correspondientes a esta unidad en el apoyo electrónico del módulo Para empezar.
Con ellas complementarás el aprendizaje derivado de estos temas y, además, realizarás actividades muy entretenidas en la computadora.

¡Consulta el apoyo en línea, te divertirás mucho!
En tu Hoja de avances repasa cada punto correspondiente a esta unidad, junto con tu asesor o asesora.