

Clave SA: sugerencia al asesor.

Nota a programación: las realimentaciones siempre saldrán en una ventana emergente de manera tal que no cubra los ejercicios.

Contenido	Indicaciones a programación
Unidad 2. Nuestras Familias	
<p>(p. Pdf 98 y 99)</p> <p>Propósitos</p> <p>En esta unidad:</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizarás la lengua escrita para intercambiar información sobre la familia.• Comprenderás y escribirás oraciones o enunciados acerca de la familia, las relaciones familiares y la descripción física de ti y de algunos de los integrantes de tu familia.• Reconocerás documentos relacionados con la familia e identificarás en ellos la información importante.• Leerás y escribirás textos cortos con información relacionada con la familia.	<p>Acompañar la información con la imagen de la página 99 del pdf.</p> <p>Opción de sonido.</p> <p>SA: comparte los propósitos en voz alta y pregunta qué creen que aprenderán a lo largo de la unidad.</p>
Tema 1. Nuestra familia	
<p>En este tema, reconocerás las palabras relacionadas con la familia para identificar las diferentes formas de nombrar a las personas en las relaciones de parentesco.</p>	<p>Opción de audio.</p> <p>Acompañar la información con las imágenes de la página 99 del PDF.</p>
Actividad 1. La familia y las relaciones	
<p>(p. Pdf 100 y 101)</p> <p>La familia y las relaciones</p>  <p>Observa las siguientes imágenes y lee lo que dicen las personas.</p>  	<p>Icono observa</p> <p>La historia tiene opción de audio.</p> <p>Cada una aparece de manera separada. Luego, quedarán disponibles en la pantalla de forma estática con botones para escucharlos nuevamente, cuando los educandos lo deseen.</p>

<p>(p. Pdf 101)</p> <p>Piensa en lo siguiente. ¿Qué has aprendido de tu familia? ¿Qué obligaciones y responsabilidades tenemos con cada uno de los integrantes de nuestra familia para construir una comunidad? Piensa en mamá, papá, hermanos, tíos, sobrinos, etc.</p>		<p>Icono piensa</p> <p>Cuando hayan terminado los audios, aparecerán las siguientes preguntas reflexivas, acompañadas de una imagen y de forma llamativa.</p> <p>SA: invita a reflexionar sobre qué obligaciones existen dentro de la familia, por ejemplo, entre padres e hijos o entre hermanos.</p>
<p>Contesta. ¿Quiénes integran tu familia? _____</p> <p>¿Qué importante tiene tu familia para ti? Explica por qué. _____</p> <p>[Botón de Terminado]</p>		<p>Aparecerán las dos preguntas con espacio para la escritura, no existen respuestas correctas o incorrectas.</p>



[Imagen de referencia]

Aparecerá una animación que muestra a diferentes personas de todas las edades. Se utilizará un efecto para unir a las personas mediante una línea que dirá hijo, hija, hermanos, tía, cuñados, nieta, abuelo, primos, sobrinos, etc. Cuidar que las relaciones que se muestren no sean lineales ni jerárquicas.

Al finalizar de establecer las relaciones saldrá la siguiente leyenda:

“Una familia es un grupo de ascendentes, descendentes y demás personas relacionadas entre sí por parentesco de sangre o de forma legal.”

Actividad 2. Las palabras y sus relaciones.

(p. Pdf 104)



Observa la imagen y lee lo que dicen las personas.



Icono observa

Los personajes de la historia saldrán a escena caminando por el lado izquierdo de la pantalla, se presentarán y tomarán asiento (quedarán tal cual que en la imagen del pdf).

La historia se acompañará de audio y correrá de principio a fin. Existirá la opción de volver a comenzar para repetir la escena y el audio.

(p. Pdf 105 y 106)

Junto a la imagen anterior se encontrará este ejercicio.



Lee las oraciones y escribe en los espacios los nombres correspondientes.

Si Pepe es el **marido** de Eva, Eva es **mamá** de _____ y de _____.

Ella es **esposa** de _____.

Es **hija** de _____ y de _____.

Es **nuera** de _____ y de _____.

La **hermana** de Hugo se llama _____.

El **suegro** de Pepe se llama _____.

El **papá** de José se llama _____.

La **esposa** de Juan se llama _____.

El ejercicio consiste en escribir los nombres correctos en los espacios correspondientes.

Realimentaciones:

En caso de error, la leyenda será:

“tienes **X** aciertos de 11, revisa nuevamente la historia”

En caso de todas las respuestas correctas la leyenda será:

“¡Claro! Pepe y Eva son esposos, papás de Verónica y Hugo, quienes son nietos de Jesusita, Juan, Rosa y Felipe.”

SA: invita a pensar en otras relaciones de parentesco que conozcan. Puedes utilizar tu propio ejemplo para abrir el diálogo.



Imágenes	Palabras para arrastrar:
Personas con nombres.	Cuñados, tía, nuera.
	1.- María es hermana de Ana quien es esposa de Pedro. María y Pedro son _____
	2.- Juan es el hijo de Pedro. María es _____ de Pedro.
	3.- Rosa es la abuela de Juan. Ana es _____ de Rosa.

[Botón de Terminado]

Presentar de lado izquierdo de la pantalla una animación similar a la que se utilizó para explicar qué es una familia. Incluso, es posible reutilizar esa, pero para este ejercicio deberán salir los nombres de los personajes de 4 personajes (Juan, María, Pedro, Ana y Rosa).

De lado derecho de la pantalla se presentará la lista de situaciones, se tendrán que arrastrar las palabras a la casilla correspondiente.

Respuestas:

- 1.- Cuñados.
- 2.- Tía.
- 3.- Nuera.

	<p>En caso de acierto: “Estableciste todos los lazos de parentesco de manera correcta, ¿conoces más?”</p> <p>SA: “Invita a los asistentes a compartir sus lazos familiares e incluso solicita nombres de estas personas.”</p>
<p>(p. Pdf 106)</p>  <p>Lee y piensa.</p> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px;"> <p>Las palabras que revisaste indican las relaciones que hay en una familia y, por lo tanto, determinan el parentesco que guardan entre sí.</p> <p>En algunos trámites legales se solicita mencionar el parentesco que tenemos con algunos de nuestros familiares.</p> </div>	<p>Realimentación.</p> <p>Será el mismo texto para correcto o incorrecto, pero en el segundo caso se deberá agregar “alguna respuesta es incorrecta, puedes ingresar a internet y hacer una búsqueda sobre vocabulario de los miembros de la familia y con esa información revisar nuevamente tus respuestas”</p> <p>La realimentación deberá enmarcarse en un rectángulo azul con el icono relacionado a lee y piensa.</p>
<p>(p. Pdf 107)</p>  <p>Observa, lee y escucha la siguiente situación.</p> 	<p>La historia tendrá la opción de audio.</p> <p>Quedará disponible en la pantalla de forma estática con botones para escucharla nuevamente, cuando los educandos lo deseen.</p> <p>A un costado de la situación, lado derecho de la pantalla, aparecerán (cuando termine de correr por primera vez el audio) las dos preguntas con espacio correspondiente para la escritura.</p> <p>No existen respuestas correctas o incorrectas.</p> <p>SA: Indaga sobre las palabras que presentan dificultades o generan confusión para los educandos. En conjunto, resuelvan estas dudas.</p>



Contesta:

¿Cuál es la palabra que presenta dificultades en esta situación?

¿Con qué otras palabras de parentesco has tenido confusión al momento de nombrar a los familiares? _____

Actividad 3. Las relaciones familiares.

(p. pdf 108)



Lee lo siguiente:

Estimular a la familia para que se vaya interesando por la lectura no es una cuestión imposible. No tiene que ser aburrida, al contrario podemos encontrar formas muy divertidas de hacerlo. Para ello, es necesario dedicar un poco de tiempo para planear algunas actividades con los niños o con la familia en general. Debemos tomar en cuenta que ellos aprenden a leer en la escuela, pero no siempre los estimulamos para que lo hagan en la casa como una diversión. (Silvia Villarreal de Lozano. "La biblioteca en tu casa", en Más alto. En internet:

[http://www.masalto.com/familia/template_familiaarticulo.phtml?consecutivo=5810&subsecc=6&cat=44&subcat=126&subj=200&pais9=\)](http://www.masalto.com/familia/template_familiaarticulo.phtml?consecutivo=5810&subsecc=6&cat=44&subcat=126&subj=200&pais9=)



Piensa en lo siguiente:

¿Qué actividades de recreación realizarás con tu familia?

¿Has realizado algún tipo de actividad vinculada con la lectura?

¿cuál?

¿Quiénes de tus familiares son los que se incorporan en estas actividades?

Icono Lee

Esta información se encontrará en pantalla completa y estará disponible el link.

Icono piensa

(p. Pdf 109)



Contesta.

Si estuvieras a punto de disfrutar de una lectura en tu casa, ¿a quiénes de tus familiares invitarías? _____

¿Qué relación de parentesco tienen esas personas contigo, es

Se activarán cuadros de texto para la escritura, no existen respuestas correctas o incorrectas.

decir, son tus primos, hermanos, tíos, nietos, sobrinos, u otros?

[Botón de Terminado]

(p. Pdf 109)



Lee las siguientes palabras y escríbelas en las oraciones que corresponda.

abuela	hermana	tío	esposa	Primo
hermano	abuelo	suegra	Tía	nieta

Mi mamá es _____ de mi papá.

La hermana de mi mamá es mi _____

El hijo de mi tío es mi _____

Mi papá es _____ de mis hijos.

El hermano de mi papá es mi _____.

La mamá de mi mamá es mi _____

Mi hija es _____ de mi papá.

La hija de mi papá es mi _____.

El _____ de mi esposo es mi cuñado.

Mi _____ es abuela de mis hijos.



Curiosidades.

Piensa y contesta.

¿quién es el hijo de mi papá y de mi mamá que no es mi hermano?

[Botón de terminado]

Icono lee

Se deberán activar los espacios para la escritura, reconocerá mayúsculas y minúsculas.

Pregunta a programación:

¿podemos generar una manera de reconocer respuestas sin la escritura correcta? Por ejemplo, si alguien escribe ermana, le falta la h, pero la respuesta comunicativamente hablando es correcta. Otro ejemplo, aguelo, en vez de abuelo. Favor de incluir esos dos errores en el banco de respuestas correctas.

Respuestas:

- 1.- esposa.
- 2.-tía.
- 3.- primo.
- 4.- abuelo.
- 5.- tío.
- 6.- Abuela.
- 7.-nieta.
- 8.- hermana.
- 9.-hermano.
10. mamá.

Al presionar el botón de terminado aparecerá la siguiente realimentación (respuestas correctas): Felicidades, has podido consolidar conocimientos sobre los integrantes de una familia, ¿conoces otros parentescos? Escríbelos en el cuadro siguiente” [deberá aparecer otro cuadro con escritura, sin realimentación

ni valoración de respuestas correctas o incorrectas].

Respuestas incorrectas:
“Tienes X de 10 respuestas correctas. Verifica tus respuestas, puedes regresar a consultar la información si es necesario o realizar una búsqueda en internet sobre el vocabulario para miembros de la familia”

Hasta el final, aparecerá la sección de “curiosidades” solo a manera de cuadro emergente.

Actividad 4. Nuestras familias.

(p. Pdf 111)



Ordena alfabéticamente los siguientes nombres que se refieren a parentesco. Observa los ejemplos.

Nuera	Abuelo	Esposa	Yerno	hermana
Tía	Suegro	Nieta	Papá	Tío
Hijo	Hermano	Cuñado	Mamá	Abuela
cuñada	Esposo	Suegra	Nieto	Hija

Nombres de parentesco

Abuela				
Abuelo				
				Yerno

[Botón de Terminado]

Icono realiza
Se activará el cuadro de texto para escribir. Hasta que complete toda la información y dé click en el botón de terminar saldrá la siguiente realimentación:
[con errores]

“Ordenar alfabéticamente es ordenar las palabras tomando en cuenta su primera letra con el orden del abecedario.

[colocar en forma de lista el abecedario, mayúsculas y minúsculas] a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, ñ, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z,
¿organizaste en ese orden las palabras? Revisa y corrige”

Realimentación para respuesta correcta:
Ordenar alfabéticamente es ordenar las palabras tomando en cuenta su primera letra con el orden del abecedario.

	<p>[colocar en forma de lista el orden del abecedario, mayúsculas y minúsculas] a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, ñ, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z, ¿notaste?”</p> <p>SA: Comparte ejemplos de al menos cinco palabras de parentesco en orden alfabético.</p>																																																																																				
<p>(p. Pdf 112 y 113)</p>  <p>Selecciona con un clic los familiares con los que cuentas en tu familia.</p> <table border="1" data-bbox="224 800 1019 1577"> <thead> <tr> <th>Parentesco</th> <th>Sí tengo</th> <th>No tengo</th> <th>Se llama</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>Nuera</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Yerno</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Abuela</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Hijo</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Hija</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Nieta</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Nieto</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Abuelo</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Suegra</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Suegro</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Cuñada</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Cuñado</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Hermano</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Hermana</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Tío</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Tía</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Esposo</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Esposa</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Papá</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Mamá</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Parentesco	Sí tengo	No tengo	Se llama	Nuera				Yerno				Abuela				Hijo				Hija				Nieta				Nieto				Abuelo				Suegra				Suegro				Cuñada				Cuñado				Hermano				Hermana				Tío				Tía				Esposo				Esposa				Papá				Mamá				<p>Se activarán casillas para seleccionar debajo de “sí tengo” y “no tengo”; la columna “se llama” estará oculta a menos que se seleccione “sí tengo”.</p> <p>No hay respuestas correctas ni incorrectas.</p> <p>SA: Reflexionar sobre sus respuestas, solicita que compartan los nombres de sus familiares.</p>
Parentesco	Sí tengo	No tengo	Se llama																																																																																		
Nuera																																																																																					
Yerno																																																																																					
Abuela																																																																																					
Hijo																																																																																					
Hija																																																																																					
Nieta																																																																																					
Nieto																																																																																					
Abuelo																																																																																					
Suegra																																																																																					
Suegro																																																																																					
Cuñada																																																																																					
Cuñado																																																																																					
Hermano																																																																																					
Hermana																																																																																					
Tío																																																																																					
Tía																																																																																					
Esposo																																																																																					
Esposa																																																																																					
Papá																																																																																					
Mamá																																																																																					
<p>(p. Pdf 114 y 115)</p> 	<p>Se activarán los espacios para la escritura, es importante que se marquen los errores gramaticales y</p>																																																																																				

Elige un pariente de tu lista y contesta las siguientes preguntas.

¿A qué se dedica? _____

¿Dónde vive? _____

¿De dónde es? _____

¿Qué edad tiene? _____

¿Qué es lo que más te agrada de él o ella? _____



Lee en voz alta tus respuestas y el comentario que hiciste acerca de la persona que elegiste. Anota los comentarios principales que recibas.

faltas de ortografía.

No existen respuestas correctas o incorrectas.

SA: cuando compartan su texto puedes hacerles preguntas como ¿ese familiar tiene sobrinos, hijos o hermanos? Esto ayudará a consolidar el tema.

Actividad 5. ¿Quiénes somos en la familia?

(p. Pdf 115)



Lee y escucha la siguiente historia.

Hola, soy Nicolasa, la menor de cinco **hermanos**. Mi **hermana** la menor y yo nacimos aquí, el resto en el Estado de México. A Licha, mi **hermana** la mayor, le gusta cocinar y lo hace muy bien, las demás tenemos que salir a trabajar para ayudar a nuestros **padres**.

Trabajo todo el día y mi **mamá** me ayuda a cuidar a mi **hija**. Mis **sobrinas** también la ayudan, pues estudian por la tarde. Mi **abuela** murió hace mucho tiempo y la recordamos con mucho cariño. Mi **abuelo** Juan se fue a vivir a Michoacán con mi **primos**, nos escribimos con frecuencia. Yo me llevo muy bien con mi **tía** la mayor.

Por las tardes, me gusta platicar con mi **padre**, pero esta semana tuvimos que salir a cuidar a mi **cuñada**, ya que fue operada de urgencia.



Lee y piensa.

Observa que en estas oraciones las palabras **mi** o **mis** se usan dependiendo de la cantidad de personas a las que nos referimos;

Iconos lee, escucha activa el audio.

La historia tendrá la opción de audio, con botones para escuchar nuevamente, cuando los educandos lo deseen.

Al terminar de correr el audio, aparecerá como un cuadro de diálogo de historietas la información de “lee y piensa” en un recuadro azul con el icono asociado a esta sección.

mi lo usamos cuando nos referimos a una persona y **mi** cuando son varias.

(p. Pdf 166 y 117)



Escribe las palabras en los espacios que correspondan, según el relato de la historia anterior.

Hola, soy Nicolasa, la menor de cinco _____.

Mi _____ la menor y yo nacimos aquí, el resto en el Estado de México.

A Licha, mi _____ la mayor, le gusta cocinar y lo hace muy bien.

Mis _____ y yo tenemos que salir a trabajar para ayudar a nuestros _____.

Trabajo todo el día y mi _____ me ayuda a cuidar a mi _____.

Mis _____ también la ayudan, pues estudian por la tarde.

Mi _____ murió hace mucho tiempo y la recordamos con mucho cariño.

Mi _____ Juan se fue a vivir a Michoacán con mi _____, nos escribimos con frecuencia.

Yo me llevo muy bien con mi _____ la mayor.

Por las tardes, me gusta platicar con mi _____.

Mi _____ fue operada de urgencia.

Hermanos
Hermana
Hermanas
Padres
Mamá
Hija
Sobrinas
Abuela
Abuelo
Primos
Tía
Padre
Cuñada

Icono escribe

La parte del ejercicio para escritura estará del lado izquierdo de la pantalla, de lado derecho estarán las palabras con las que se deberá contestar el ejercicio.

Respuestas:

Hola, soy Nicolasa, la menor de cinco **hermanos**. Mi **hermana** la menor y yo nacimos aquí, el resto en el Estado de México. A Licha, mi **hermana** la mayor, le gusta cocinar y lo hace muy bien. Mis **hermanas** y yo tenemos que salir a trabajar para ayudar a nuestros **padres**.

Trabajo todo el día y mi **mamá** me ayuda a cuidar a mi **hija**. Mis **sobrinas** también la ayudan, pues estudian por la tarde. Mi **abuela** murió hace mucho tiempo y la recordamos con mucho cariño. Mi **abuelo** Juan se fue a vivir a Michoacán con mi **primos**, nos escribimos con frecuencia. Yo me llevo muy bien con mi **tía** la mayor.

Por las tardes, me gusta platicar con mi **padre**. Mi **cuñada** fue operada de urgencia.

Realimentaciones:

En caso de error la leyenda será "compara tus respuestas con el texto

[Botón de terminado]

anterior, tienes X de 14 respuestas correctas”

En caso de contestar de forma correcta “Nicolasa es la menor de 5 hermanos, tiene una hija que cuidan entre su mama y sus sobrinas y disfruta platicar con su padre.”

(p. Pdf 118, 119 y 120)



Selecciona **Mi** o **Mis**, según corresponda en cada palabra.

Mi	Mis	Palabra
		Nuera
		Nueras
		Abuela
		Abuelas
		Hijo
		Hijos
		Nieta
		Nietas
		Abuelo
		Abuelos
		Suegra
		Suegras
		Cuñada
		Cuñadas
		Hermano
		Hermanos
		Tío
		Tíos
		Esposo
		Esposa
		Tía
		Tías
		Hermana
		Hermanas
		Papá
		Papás

Icono realiza Favor de colocar las palabras en orden aleatorio

Al dar click en el botón de terminado aparecerá:

“cuando se habla de una sola persona se usa *mi* (singular); cuando hablamos de muchas personas utilizamos *mis* (plural). Ejemplo: Mi mamá, mis hermanas.”

Si hay errores dirá:
“Lee tus respuestas en voz alta y observa ¿suenan bien todas? Tienes algunos errores, revisa con cuidado”

SA: has énfasis en los momentos en que se utiliza el singular o el plural.

[Botón de Terminado]

(p. Pdf 120)



Escribe los nombres de los familiares hombres y mujeres en la columna que corresponde. Observa el ejemplo.

Las mujeres de la familia	Los hombres de la familia
Mamá	Papá
Abuela	

[botón de terminado]

Retomar la animación donde se muestra el parentesco en una familia (que también se utilizó en el ejercicio de nuera, cuñados y tía). Junto a la animación estará el ejercicio.

En caso de error en las respuestas:
“algunos de los familiares que escribiste no corresponden al lugar donde los colocaste. Revisa la información de la imagen y verifica tus respuestas”

En caso de ser todo correcto:
“Ahora conoces más vocabulario para nombrar a los miembros de la familia, seguramente en breve te serán de mucha utilidad”.

SA: reflexiona sobre otras formas de nombrar a estas personas, por ejemplo, mamá también puede ser madre.

(p. Pdf 121)

Completa la siguiente información.

Los nombres de los integrantes de mi familia son:

Los que vivimos juntos somos:

Para algunas cosas me llevo mejor con:

No existen respuestas correctas o incorrectas.

(p. Pdf 122)



Lee y piensa.

La diversidad que existe entre una familia y otra puede ser muy

Iconos lee y piensa

Aparecerá la información a manera de conclusión enmarcada en un rectángulo.

grande, algunas tienen muchos integrantes, en otras sólo los padres y los hijos; existen familias en las que solamente hay una mamá y un hijo o hija. Otras más incluyen abuelos y bisabuelos. En fin, cada familia posee sus características particulares. La familia nos da identidad y nos enseña los primeros hábitos y a relacionarnos con quienes nos rodean.

Disfrutemos de la lectura y la escritura

(p. Pdf 104, 106 y 122)



Consulta y lee en tu Antología la leyenda “La calle de don Juan Manuel” y responde en tu cuaderno la siguiente pregunta.

¿A quién mató don Juan Manuel que le causó una sensación de horror y de aflicción difícil de explicarse?

Consulta y lee en tu Revista el texto “La comunicación a lo largo de la vida”. Después continúa con las actividades de esta unidad.

Consulta y lee en tu Revista el texto “Recetas con historia. Una leyenda picosa” y contesta.

¿Qué platillo especial se preparó en el año de 1821 para celebrar el logro de México como territorio independiente mediante los Tratados de Córdoba?

¿Cuál fue la parte que más te impresionó de la leyenda?



Se coloca la sección de manera atractiva y se coloca el link sobre el nombre de la lectura para llevar directamente al material.

- 1.- Antología página 59.
- 2.- Revista página 8.
- 3.- Revista página 34.

Respuesta a la pregunta: Chiles en Nogada.

Si hay error en la respuesta, colocar “Revisa nuevamente la historia y lee con cuidado, si es posible subraya la información que te sea de importancia”

Respuesta correcta “ahora ya conoces la historia de los chiles en nogada, compartela con tus conocidos”

Tema 2. ¿En qué nos parecemos?	
En este tema, leerás descripciones de personas y las relacionarás con las imágenes, y verás parecidos entre familiares; además, identificarás en qué situaciones son importantes las descripciones físicas de las personas.	Se presentará el tema con esta información. Se pasará de inmediato a la actividad 1.
Actividad 1. Nuestros parecidos con la familia.	
<p>(p. Pdf 124)</p> <p></p> <p>Lee y escucha la siguiente situación.</p>  <p></p> <div style="border: 1px solid #00aaff; border-radius: 15px; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>¿Te parece familiar esta conversación? ¿Recuerdas alguna vez que hayas participado en una conversación como esta? Si es así, ¿con quiénes estabas?</p> </div>	<p>La historia deberá tener la opción de audio. Luego, quedará disponibles en la pantalla de forma estática con botones para escuchar nuevamente cuando así se desee o se requiera.</p> <p>Al terminar la primera reproducción del audio, aparecerán las preguntas en un globo de texto tipo historieta.</p> <p>SA: realiza una dinámica donde compartir su experiencia en situaciones de este tipo.</p>
<p>(p. Pdf 125)</p> <p></p> <p>Escribe alguna frase que recuerdes haber escuchado en esos momentos _____</p> <p>En la frase que escribiste ¿utilizaste la palabra como? Si ___ no ___ [realimentación]</p> <p>Escribe dos características tuyas utilizando como</p>	<p>Activar cuadros de texto para la libre escritura.</p> <p>Realimentación: “como se utiliza para establecer comparaciones y similitudes con otros, por ejemplo, el día está tan bonito como ayer, este verde es como esmeralda.”</p>

<p style="text-align: right;">[botón de Terminado]</p>	<p>No hay respuestas correctas ni incorrectas.</p> <p>AS: compartre otros ejemplos de situaciones donde se utilice como, invita a dar más ejemplos.</p>
<p>(p. Pdf 126)</p>  <p>Quando escribiste las frases anteriores ¿utilizaste la palabra pero? Si ____ no ____ [Realimentación]</p> <p>Escribe dos características tuyas utilizando la palabra pero</p> <hr/> <p style="text-align: right;">[botón de Terminado]</p>	<p>Activar cuadros de texto para la libre escritura.</p> <p>Realimentación: “pero sirve para establecer relaciones con salvedades o excepciones, ejemplo, Mari tiene los ojos grandes como su papá, pero no tanto como su hermano.”</p> <p>No hay respuestas correctas ni incorrectas.</p> <p>AS: compartre otros ejemplos de situaciones donde se utilice pero, invita a dar más ejemplos.</p>
<p>(p. Pdf 126 y 127)</p>  <p>Observa, lee y escucha la situación.</p> 	<p>Iconos observa, lee y escucha activa audio.</p> <p>La historia deberá tener opción de audio. Luego, quedará disponibles en la pantalla de forma estática con botones para escuchar nuevamente cuando así se desee o se requiera.</p> <p>Aparecerán las preguntas toda vez que el audio haya terminado, solo a manera de reflexión, en un cuadro de texto tipo historieta.</p>



Piensa en lo siguiente:
¿De qué hablaron las personas?
¿En cuántas ocasiones como las anteriores te has encontrado?
¿Cuáles son los detalles que más se repiten en ese tipo de conversaciones?

(p. Pdf 128 y 129)



Observa con detenimiento la siguiente imagen.

Icono observa
Aparecerá la imagen de manera estática.
De lado derecho aparecerán las oraciones con un espacio para ser contestadas.
Respuestas:
1. Mamá
2. Papá
3. Papá
En caso de error la realimentación será:
"observa con mayor detalle, parece que algunos rasgos los heredó de otra persona"
No se señalará dónde está el error.
En caso de acierto, la



realimentación será:
 “¿observaste que **como** ayudó a establecer relaciones de parecido entre la niña y sus padres? Piensa en otros casos donde puedas utilizar **como.**”

SA: motivalos a observar otras características en los personajes. Comparte sus reflexiones.



Completa las oraciones para contestar en qué se parece Francisca a sus papás. Observa el ejemplo.

Ella tiene el pelo negro y lacio como su papá

Francisca tiene los ojos grandes como su _____, usa lentes como su _____ y tiene tez morena como su _____

[Botón de terminado]

Actividad 2. ¿Recuerdas cómo son?

(p. Pdf 104 y 129)



Piensa en lo siguiente.

¿Qué tanto observas a las personas para después reconocerlas?
 ¿Cuáles son los aspectos más sobresalientes que caracterizan a una persona?



Arrastra la descripción correspondiente a cada personaje.

Tiene manos grandes y usa	Personajes José Irineo, Amalia,
---------------------------	---------------------------------

Icono piensa
 En la pantalla se observarán las primeras preguntas como reflexión inicial.

Se tendrá que arrastrar el personaje hacia la descripción que le corresponde, por lo tanto, existirán 6 personajes (José Irineo, Amalia, Juan, Sarita, Óscar y Evangelina). Es importante que para este

<p>bigote.</p> <p>Tiene el pelo corto y rubio.</p> <p>Casi no tiene cabello y usa lentes.</p> <p>Tiene el pelo blanco y usa lentes.</p> <p>Es joven y tiene brazos fuertes.</p> <p>Tiene el cabello largo y negro.</p>	<p>Juan, Sarita, Óscar y Evangelina</p>	<p>ejercicio se retome la animación de la actividad 2, del tema 1 (104 del pdf). Colocar a los personajes y sus descripciones a dos columnas para arrastrar las descripciones hacia cada personaje.</p> <p>Al dar click en Terminado aparecerá, en caso de tener todo el ejercicio contestado de forma correcta: “Observaste sus características muy bien, ¿puedes notar otras? ¿cuáles?”</p> <p>En caso de error “observa con mas cuidado los detalles en las personas, tienes X de 6 respuestas correctas”.</p> <p>SA: antes de iniciar este ejercicio, realiza una dinámica de observación de la imagen, pregunta, ¿quiénes son? ¿se parecen? ¿en qué?</p>
<p>(p. Pdf 104 y 130)</p>  <p>Con base en tu observación, escribe las características de los siguientes personajes.</p> <p>Eva es:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Verónica es:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Hugo es:</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Colocar la imagen que se trabajó en lo que corresponde a la página 104 del pdf.</p> <p>La imagen estará estática. De lado derecho de la pantalla estará este ejercicio. Se habilitarán espacios para la escritura. Se marcarán las faltas de ortografía y errores gramaticales.</p> <p>No existen respuestas correctas o incorrectas.</p> <p>SA: reflexiona sobre sus respuestas ¿por qué colocaros esas características de cada personaje? ¿alguno observó algo distinto?.</p>	

Juan es:

Actividad 3. Las descripciones y las situaciones.

Observa las imágenes y reflexiona a partir de las preguntas.



<p>Imágenes</p>	<p>Reflexiona:</p> <p>¿En qué situaciones es necesario decir cómo es la persona?</p> <p>¿Por qué es importante saber describir a una persona?</p>
-----------------	---

Icono observa.

Colocar las siguientes situaciones.

- 1.- una conversación entre dos personas “hola, soy Rosy y tú cómo te llamas? – Yo soy Roberta, mucho gusto.”
- 2.- alguien buscando a una niña perdida. Puede ser imagen del mp o en la calle preguntando a otras personas. La idea es que haya alguien preguntando por la niña. El dialogo será así “está chiquita, tiene dos coletas”
- 3.- Una modista tomando medidas a una persona. Diálogo “7 cm de bastilla”

Las imágenes se encontrarán de lado izquierdo de la pantalla, mientras que las preguntas reflexivas se encontrarán de lado derecho.

SA: realiza una dinámica donde por equipos o parejas, reflexionen sobre lo que ven en cada situación.

(p. Pdf 132, 133, 134)



Observa la siguiente imagen, analiza y reflexiona.

Aparecerán los 3 momentos de la historia de manera estática, las preguntanas aparecerán siempre junto a la historia que le corresponde, pero no al mismo tiempo (la idea es que se observe la imagen y luego se reflexione en las preguntas).



Para la versión digital, las preguntas solo aparecerán para reflexionar.

SA: realiza una dinámica donde por equipos o parejas, reflexionen sobre las preguntas y luego compartan con el resto de los asistentes sus respuestas.

¿Qué sucede en la imagen?
 ¿Qué puede suceder con el niño si la señora va distraída?

Observa



¿Qué fue lo que sucedió?
 ¿Qué tiene que hacer la señora para encontrar al niño?

(p. Pdf 134)

De lado izquierdo (junto a la información) deberá estar



Selecciona la información que sería de utilidad para que las personas ayuden a la señora a encontrar al niño.

<input type="checkbox"/>	Color de playera que portaba el niño
<input type="checkbox"/>	Color de pantalón que portaba el niño
<input type="checkbox"/>	Tipo de alimento que desayunó el niño
<input type="checkbox"/>	Color y tipo de zapatos que portaba el niño
<input type="checkbox"/>	Tipo de deporte que le gusta al niño
<input type="checkbox"/>	Tipo de corte y color de cabello que tiene el niño
<input type="checkbox"/>	Color favorito del niño
<input type="checkbox"/>	Características del niño, por ejemplo, cejas pobladas, pecas en la cara, cicatriz en el brazo

[Botón de Terminado]

una casilla con posibilidad de seleccionarla. Pueden seleccionar todas o algunas.

Al dar click en Terminado aparecerá la realimentación (en caso de haber seleccionado todas las correctas) “Las descripciones físicas son importantes para localizar a personas extraviadas, ofrecer datos de un accidente o para tratar de identificar a quienes cometieron un delito.”

En el caso de responder con errores: “Las descripciones físicas son importantes para localizar a personas extraviadas, ofrecer datos de un accidente o para tratar de identificar a quienes cometieron un delito. Tu seleccionaste información sobre los gustos del niño, que para emprender su búsqueda no resultan indispensables, ¿estás de acuerdo? Revisa y corrige tus respuestas”.

Respuestas correcta, opciones 1, 2, 4, 6 y 8.

SA: realiza una actividad grupal para reflexionar sobre qué otros datos pueden ayudar a la señora a encontrar al niño.

(p. Pdf 136)



Consulta y lee en tu Antología la leyenda “La carroza del cura” y completa el siguiente párrafo donde se hace una breve descripción de lo que pasa en este Leyenda.

Icono lee
Poner el link que mande directo a la página 93 de la antología.

La respuesta es:
Dos corceles negros tiran de una carroza, también negra,

... Y no es para menos: los lugareños, noche con noche, generación tras generación, contemplan la misma terrible escena:

[Botón de Terminado]

haciendo un ruido infernal entre las piedras, rumbo al Tunal.

Saldrá la siguiente pregunta: “Para los lugareños era muy importante saber cómo era esa carroza ¿qué importancia crees que tuviera esta información?”

Colocar espacio para contestar.

No hay respuesta correcta o incorrecta. Al seleccionar *terminado* saldrá la siguiente realimentación:

“En este caso, era importante saber cómo era la carroza del mal cura, para estar prevenidos al momento de verla”

(p. Pdf 137 y 138)



Escucha, lee y analiza las siguientes situaciones.

[situación 1]



Encuentra y lleva a la persona indicada al lugar correspondiente:

La instrucción saldrá en dos partes.

1.- “Escucha, lee y analiza las siguientes situaciones”

Se presentan las dos situaciones, con opción de audio y animadas. Los botones de audio estarán disponibles en todo momento por si es necesario volver a escuchar la historia, que siempre correrá de principio a fin.

2.- “encuentra y lleva a la persona indicada al lugar correspondiente”

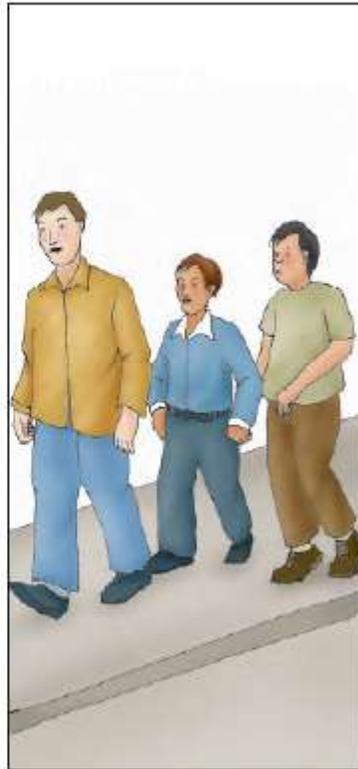
Los personajes deberán poder arrastrarse para colocarse en el espacio correspondiente.

Realimentaciones.

En caso de error en la situación del niño: “el personaje que seleccionaste, ¿es un niño de 6 años? ¿su

Su hijos es:

Situación 2



Encuentra y lleva a la persona indicada al lugar correspondiente:

El agresor es:

[botón de terminado]

camiseta es roja? Revisa tu respuesta porque el niño que se busca es así.”

Situación del agresor:
“¿El personaje que seleccionaste tiene bigote y tiene los ojos claros? Revisa con cuidado porque el agresor tiene esas características.”

En caso de respuestas correctas:
“en situaciones de este tipo es importante proporcionar detalles muy puntuales para ayudar en la búsqueda de la persona, eso facilitará su localización”.

Actividad 4. Nuestra descripción.

(p. Pdf 139 y 140)



Escucha, lee y observa lo siguiente.

Iconos escucha, lee, observa.

Colocar las imágenes con opción de audio, con botones siempre presentes para repetir la grabación cuando se requiera. Es importante que el último diálogo se sustituya “Lo que no me gusta de mí es la forma de mi cara, porque me veo gorda.” Por “me gustaría

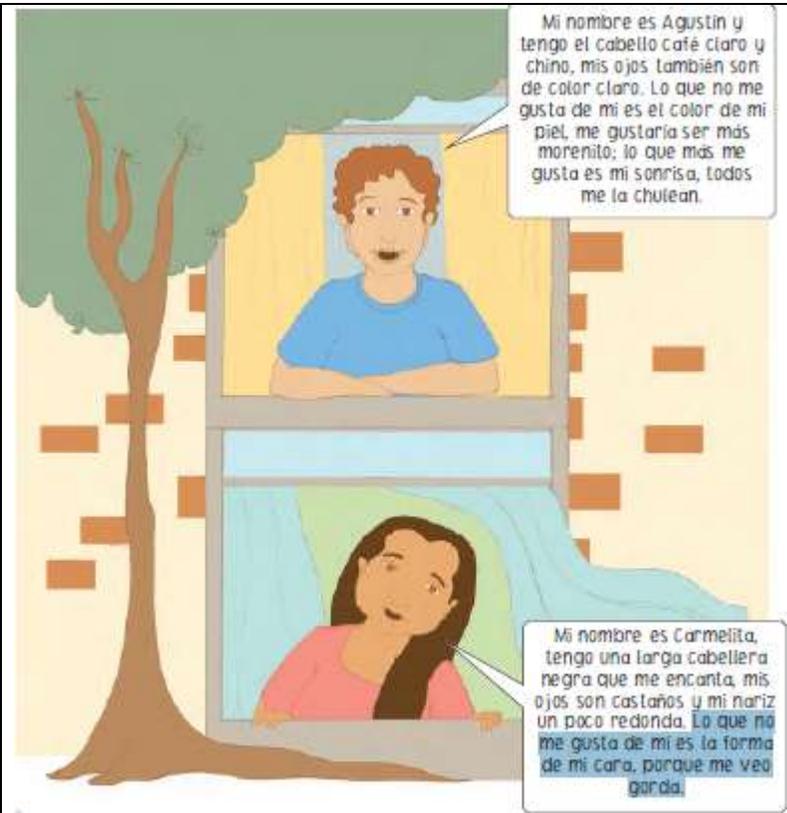
▶ Lee lo siguiente.



tener ojos más grandes, como los de mi mamá”.

De lado derecho de la pantalla, saldrán las dos preguntas de reflexión.

SA: organiza equipos para reflexionar sobre el aspecto físico de estas personas ¿qué observan de ellas?



Mi nombre es Agustín y tengo el cabello café claro y chino, mis ojos también son de color claro. Lo que no me gusta de mí es el color de mi piel, me gustaría ser más morenito; lo que más me gusta es mi sonrisa, todos me la chulean.

Mi nombre es Carmelita, tengo una larga cabellera negra que me encanta, mis ojos son castaños y mi nariz un poco redonda. Lo que no me gusta de mí es la forma de mi cara, porque me veo gorda.



Reflexiona.

¿Qué hacen las personas?

¿Por qué crees que es importante reconocer lo que nos gusta y lo que no nos gusta de nosotros mismos?

(p. Pdf 141 y 142)



Escribe qué es lo que les gusta y lo que no les gusta de sí mismo a estas personas.

Perla	Le gusta:
	No le gusta:
Raúl	Le gusta:
	No le gusta:
Agustín	Le gusta:
	No le gusta:
Carmelita	Le gusta:
	No le gusta:

Estarán los personajes con sus nombres, lado izquierdo de la pantalla, así como el espacio para escribir en el lado derecho de la pantalla.

Realimentaciones:
 “observa con detenimiento a las personas de la imagen ¿lograste identificar todo lo que les gusta y todo lo que no les gusta?
 Dar información puntual sobre el aspecto físico de las personas ayudará a identificarlas con facilidad”

[Botón de Terminado]	
<p>(p. Pdf 142 , 143 y 144)</p>  <p>Descríbete a ti mismo o misma, como las personas de las imágenes anteriores. Primero, contesta cada uno de los aspectos que se solicitan y al final, escribe lo que más te gusta y lo que no te gusta de ti.</p> <p>Yo soy _____</p> <p>Mi cara es _____</p> <p>Tengo el cabello _____</p> <p>Mis ojos son _____</p> <p>Mis cejas son _____</p> <p>Mi nariz es _____</p> <p>Mi boca es _____</p> <p>Mi color de piel es _____</p> <p>Mi complexión es _____</p> <p>Algo característicos de mí es que _____</p> <p>Lo que más me gusta de mí es _____</p> <p>Lo que no me gusta de mí es _____</p>	<p>Se contará con espacio para la escritura, sin restricción de caracteres. Será importante marcar errores gramaticales y faltas de ortografía tipo word.</p>
<p>(p. Pdf 144)</p>  <p>Escribe un texto breve utilizando los datos anteriores</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>Se contará con espacio para la escritura, sin restricción de caracteres. Será importante marcar errores gramaticales y faltas de ortografía tipo word.</p>
 <p>Muestra tu texto a alguna persona conocida. Pregúntale si la descripción coincide con tu apariencia física; y después, anota qué otros elementos agregaría él o ella.</p>	<p>Se contará con espacio para la escritura, sin restricción de caracteres. Será importante marcar errores gramaticales y faltas de ortografía tipo word.</p>

<p>Los elementos que él o ella agregó son:</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>SA: realiza una dinámica donde se intercambien los escritos y jueguen a adivinar de quién se trata.</p>
<p>Disfrutemos de la lectura y la escritura</p>	
<p>(p. Pdf 145)</p>  <p>Consulta y lee en tu Revista el texto “Cuando las palabras sobran” y describe cómo sería una mirada emocionada.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p>Contesta. ¿Habías escuchado que podemos comunicarnos con las miradas, las manos y el resto del cuerpo?</p> <p>Describe cómo es tu mirada cuando observas algo que te hace enojar.</p> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>Colocar link a la página 17 de la revista (el link deberá estar justo en la frase “cuando las palabras sobran”). Habilitar espacio para la escritura, no hay respuestas correctas o incorrectas. Señalar faltas de ortografía y errores gramaticales.</p>
<p>Tema 3. Una y mil familias.</p>	
<p>En este tema, leerás información relacionada con diversas familias. Reconocerás que, a partir de la información que se da, es posible predecir más cosas y después confirmarlas.</p>	<p>Aparecerá la información de manera clara y llamativa, a manera de presentación del tema.</p>
<p>Actividad 1. Las palabras y sus relaciones.</p>	
<p>(p. Pdf 146)</p>  <p>Lee lo siguiente.</p> <p>Las personas tenemos mucho que decir acerca de nuestras vidas; cada persona tiene vivencias que pueden ser similares o diferentes a las de los demás, pero siempre serán únicas porque nos pertenecen.</p>	<p>Icono lee Aparecerá la información y las preguntas de reflexión a manera de apertura de tema.</p> <p>SA: realiza una dinámica para compartir estas preguntas de forma grupal.</p>

Nuestras características personales y las experiencias nos identifican, además de que nos hacen diferentes a los demás.



Piensa en lo siguiente:

¿Qué puedes decir acerca de tu vida?

¿Qué otras vivencias crees que te esperan en ella?

(p. Pdf 147, 148, 149 y 150)



Escucha, lee y analiza las siguientes historias.

Imagen 1



¿Qué te imaginas de esta familia? _____

Imagen 2

Colocar las historias con opción de audio, que siempre estará disponible para repetirse; el audio siempre corre de principio a fin.

Debajo de cada imagen aparecerán sus preguntas. No existen respuestas correctas o incorrectas. En la escritura deberán marcarse los errores gramaticales y las faltas de ortografía.



¿Qué te imaginas de esta familia? _____

(p. Pdf 149 y 150)



Escucha, lee y analiza la siguiente parte de las historias.



Iconos escucha (activa audio) lee y piensa.

Se presentarán las historias con su diálogo correspondiente, a manera de reflexión (y toda vez que los dos diálogos terminen de narrarse) saldrán las preguntas con espacio para ser contestadas. No existen respuestas correctas o incorrectas. Importante marcar errores gramaticales y faltas de ortografía. Es importante que los botones de audio siempre estén presentes para que la narrativa se pueda volver a escuchar en el momento que sea necesario.

 <p>Contesta:</p> <p>¿La continuación de la historia, es igual a como la imaginaste?</p> <hr/> <hr/> <p>¿Por qué crees que fue así?</p> <hr/> <hr/> <p>[botón de terminado]</p>	
<p>(p. Pdf 151)</p>  <p>Lee y piensa.</p> <p>Cuando observamos una fotografía o ilustración en la portada de un libro podemos predecir, tomando en cuenta la información que nos da la imagen, algo que nadie nos ha dicho ni hemos leído; por eso, es interesante que observemos las ilustraciones antes de iniciar la lectura de un texto.</p>	<p>Iconos lee y piensa</p> <p>Al finalizar el ejercicio anterior, saldrá esta información en un rectángulo azul, como en el pdf. Cuidar que el tipo de letra (tamaño o fuente) permita fijar la atención en la información.</p> <p>SA: organiza equipos para que piensen en otros posibles aspectos de las situaciones y las compartan en plenaria.</p>
<p>(p. Pdf 151, 152 y 153)</p> 	<p>Saldrá la animación de la pareja construyendo su casa, con opción de audio que podrá repetirse en cualquier momento con los botones</p>

Escucha, lee y analiza las siguientes situaciones.



que siempre deberán estar disponibles.

Si es posible, animar la imagen, que el señor camine un poco y que se note que la señora está pasando la arena con la pala a la cubeta.

(p. Pdf 152)



Contesta.

¿Qué más te gustaría saber sobre esta pareja? Escribe algunas preguntas.

[Botón de terminado]

Saldrá la pregunta y espacio para escribir su respuesta. No hay respuestas correctas o incorrectas. Permitir que en esta sección se marquen las faltas de ortografía y errores gramaticales.

Somos Viviana y Octavio, tenemos dos años de casados, pero todavía no hemos planeado tener hijos. Estamos construyendo nuestra casa, porque ya no queremos rentar; probablemente terminaremos en unos tres meses.



Al dar clic en el botón de terminado, saldrá el diálogo de Viviana, con opción de audio, que siempre tendrá la opción de poder repetirse de principio a fin.

Saldrá la pregunta sin opción de escritura.

Luego, la invitación a revisar algunas portadas.

Piensa en lo siguiente.
Lo que dice Viviana, ¿contesta alguna de las preguntas que te hiciste sobre ellos?

Revisa algunas portadas de libros e imagina de qué tratarán; posteriormente, ábrelos, revísalos y confirma si lo que imaginaste coincide con lo que trata el libro.

Actividad 2. La familia y la vida.

(p. Pdf 153, 154, 155 y 156)



Observa las siguientes imágenes y lee lo que se dice en cada situación



Escribe el número de la situación en la pregunta que corresponda.

¿En qué situación se trata de una invitación?

¿En qué situación se trata de una desilusión?

[Botón de terminado]

Poner el diseño de la página a dos columnas, lado izquierdo las situaciones (una junto a otra), lado derecho las preguntas (con opción de escritura de número, solo 1 y 2).

Las dos situaciones tendrán la opción de audio, que podrá repetirse en todo momento con los botones de audio que siempre estarán presentes.

Respuestas correctas.

1.- 1

2.- 2

Realimentaciones:

En caso de error) “Revisa nuevamente las situaciones, una invitación es una exhortación a realizar algo, mientras que una desilusión es una decepción ante una noticia o situación.”

En caso de aciertos), “la señora está invitando a su mamá, a sus tíos y a su comadre a comer el domingo. El señor se muestra decepcionado por el matrimonio de quien pregunta.”

(p. Pdf 154 y 155)

El ejercicio se resolverá al dar clic en las opciones.



Piensa en lo que sucedió en los diálogos anteriores y marca las opciones de **Sí, No, No sé**, según corresponda.

Situación 1

Ellas se conocen	Sí	No	No sé
La señora va a celebrar un cumpleaños	Sí	No	No sé
Los tíos están invitados o su casa	Sí	No	No sé
La mamá vive en la misma casa que su hija	Sí	No	No sé

Situación 2

Uno se interesa por la hermana del otro	Sí	No	No sé
La hermana y el muchacho eran novios	Sí	No	No sé
El muchacho hace mucho tiempo que no veía a la hermana	Sí	No	No sé
La hermana se casó hace mucho tiempo	Sí	No	No sé

(p. Pdf 155 y 156)



Responde:

¿Qué otras cosas podemos suponer sobre estas personas?

Respuestas, situación 1.

- 1.- sí.
- 2.- no sé.
- 3.- si.
- 4.- no sé.

Situación 2.

- 1.- si
- 2.- no sé
- 3.- no sé
- 4.- no sé

Realimentaciones

(aparecerán por situación):
En caso de error) “revisa nuevamente las situaciones, elegiste alguna información equivocada” No se marcará en específico los errores y aciertos.

En caso de aciertos)

Situación 1: “las señoras sí se conocen y la invitación es para su mamá, para sus tíos y su comadre.”
2.- “el señor se desilusiona por el casamiento de la hermana de con quien platica”.

Aparecerá la pregunta con un espacio para ser respondida, no existen respuestas correctas o incorrectas. Favor de marcar errores gramaticales y faltas de ortografía.
Al dar clic en Terminado, aparecerá la información en un recuadro azul de manera

[Botón de terminado]



Lee y piensa.

A partir de la información que escuchamos o leemos, podemos sacar algunas conclusiones sobre la relación que guardan las personas; esos datos son importantes al momento de confirmar o desechar una idea en nuestra lectura.

llamativa.

(p. Pdf 156 y 157)



Escribe tres cosas que supones de las siguientes situaciones:



Yo lavo camiones.

- 1.- _____
- 2.- _____
- 3.- _____



Todos ayudamos en la limpieza de la casa.

- 1.- _____
- 2.- _____
- 3.- _____



Yo tengo un negocio en el mercado.

- 1.- _____
- 2.- _____
- 3.- _____

[botón de terminado]

Icono escribe.

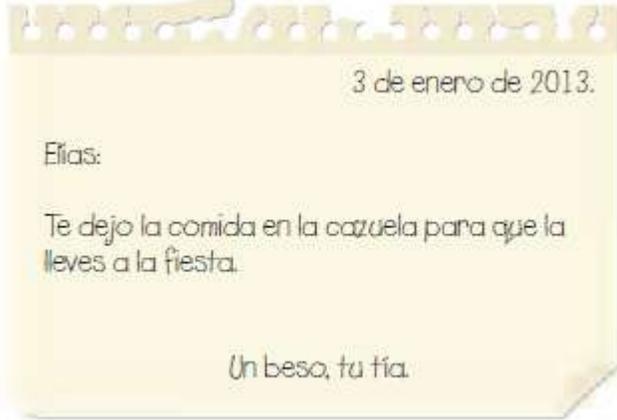
Aparecerán las situaciones con opción de audio, si pudieran tener algo de movimiento sería ideal. El audio podrá repetirse en cualquier momento con los botones que estarán siempre presentes.

Debajo de cada situación aparecerá un espacio para redactar, marcará los errores gramaticales y faltas de ortografía.

No hay respuestas correctas o incorrectas.

SA: arma equipos para que compartan sus respuestas. Pueden agregar información.

<p>(p. Pdf 158)</p>  <p>Piensa en lo siguiente.</p> <p>¿Qué desearías platicar acerca de tu familia? ¿Qué aspectos similares encuentras entre las situaciones anteriores y algunas que hayas tenido? ¿Qué aspectos son diferentes?</p>	<p>Aparecerán las preguntas a manera de reflexión en un cuadro de texto tipo historieta.</p>
<p>(p. Pdf 158)</p>  <p>Escribe un pequeño texto que contenga información acerca de lo que tú y tu familia acostumbran hacer, los familiares que la componen, los que más conviven directamente contigo, los que hace mucho que no ves, entre otras cosas.</p> <div data-bbox="225 1003 966 1289" style="border: 1px solid black; height: 136px; width: 456px;"></div> <p>Comparte el texto con tu familia y agrega lo que te propongan.</p>	<p>No hay respuestas correctas o incorrectas. Es importante que en el texto se marquen faltas de ortografía y errores gramaticales.</p>
<p>Disfrutemos de la lectura y la escritura.</p>	
<p>(p. Pdf 159)</p>   <p>Consulta y lee en tu Revista el texto “Jugar en familia”, y contesta.</p> <p>¿Cómo calificarías el que te dieras tiempo para jugar con tu familia?</p> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>Colocar link a “jugar en familia” a la página 14 de la revista.</p> <p>No hay respuestas correctas o incorrectas. Es importante que en el texto se marquen faltas de ortografía y errores gramaticales.</p>

<p>Contesta.</p> <p>¿Qué juegos has practicado con los integrantes de tu familia?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p>¿En qué festejos o fechas importantes se reúnen la mayoría de tus familiares?</p> <hr/> <hr/> <hr/>	
<p>Tema 4. La familia en los escritos.</p>	
<p>En este tema, identificarás los escritos que se utilizan cotidianamente para comunicarnos con familiares; en ellos observarás cuáles son las palabras de parentesco y en qué momentos se utilizan. Además, reconocerás información que no se encuentra explícita en los textos.</p>	<p>Aparecerá la información de manera llamativa.</p>
<p>Actividad 1. Las palabras y sus relaciones.</p>	
<p>(p. Pdf 160, 161 y 162)</p>  <p>Lee y analiza la siguiente información:</p>  <p>Responde.</p> <p>¿Para qué crees que sirva este escrito?</p> <hr/> <hr/> <p>¿Quién lo escribió?</p> <hr/> <hr/> <p>¿Quién se espera que lo lea?</p>	<p>Aparecerá el escrito, junto a el las preguntas con espacios para responder.</p> <p>Cuando se dé click al botón terminar a aprecherà la información del recuadro.</p> <p>Respuestas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- e suna respuesta abierta. 2.- la tía de Elías. 3.- Elías. 4.- es una respuesta abierta. 5.- sí. 6.- es una respuesta abierta. <p>En caso de haber errores, la realimentación será:</p> <p>“el primer nombre que aparece en el escrito es el de la persona a quien se le escribe (destinatario) , el último nombre es el de la persona que lo escibió (remitente).”</p> <p>SA: organiza una actividad para reflexionar sobre la utilidad del recado, en qué situaciones se utiliza, para qué se utiliza, por ejemplo.</p>

<hr/> <hr/> <p>¿Qué pasaría si el destinatario (Elías) no lee el mensaje?</p> <hr/> <hr/> <p>¿La persona que lo leerá y la persona que lo escribió se conocen?</p> <hr/> <hr/> <p>¿Cómo se llama este tipo de escrito?</p> <hr/> <hr/> <p style="text-align: right;">[Botón de terminado]</p>  <p>Lee y piensa.</p> <p>El escrito anterior se llama recado y sirve para comunicar información precisa a una persona que no está presente. Se utiliza para dejar un mensaje a alguien que conocemos y que nos interesa que reciba una información determinada.</p>	
<p>(p. Pdf 162 y 163)</p>  <p>Lee y analiza la siguiente información:</p>	<p>Se repite la forma del ejercicio anterior.</p> <p>Respuestas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- es una respuesta abierta. 2.- es una respuesta abierta. 3.- Manuel 4.- Jorge 5.- es una respuesta abierta. 6.- sí. <p>“el primer nombre que aparece en el escrito es el de la persona a quien se le escribe , el último nombre es el de la persona que lo escribió”.</p> <p>SA: organiza una dinámica para reflexionar sobre la utilidad de la carta, en qué</p>

situaciones se utiliza, para qué se utiliza, por ejemplo.

Ciudad Victoria, Tamaulipas, 23 de febrero de 2013.

Hola, Jorge:

Te perdiste toda la feria. Estuvo muy padre, hubo muchos juegos mecánicos y todos los puestos de comida y antojitos que te puedas imaginar.

En la noche quedábamos de vernos algunos primos para ir a los bailes. Me hubiera gustado mucho que tú también la hubieras disfrutado, pero los exámenes son primero.

Recuerda escribirme para contarme cómo te fue y decirme qué calificaciones obtuviste.

Saludos a todos.
Tú hermano, Manuel.



Responde.

¿Para qué crees que sirva este escrito?

¿Sabes cómo se llama este tipo de escritos? Escríbelo.

¿Quién lo escribió?

¿Quién se espera que lo lea?

¿Qué pasaría si el destinatario (Jorge) no lee el mensaje?

¿La persona que lo leerá y la persona que lo escribió se conocen?

[Botón de terminado]



Lee y piensa.

El escrito anterior se llama **carta** y sirve para comunicarse a distancia. Se utiliza sobre todo cuando las personas se encuentran muy lejos una de la otra, en estos casos, este medio es muy eficaz.

(p. Pdf 164, 165 y 166)



Lee y analiza el siguiente escrito:



Responde:

¿Para qué crees que sirva este escrito?

¿Cómo se llama este tipo de escrito?

¿Quién lo escribió?

Se repite la forma del ejercicio anterior.

Respuestas:

- 1.- es una respuesta abierta.
- 2.- es una respuesta abierta.
- 3.- (esta pregunta se puede contestar de varias formas correctas) -Francisco y Martina. – Francisco Arredondo Solres y Martina Fernández de Arredondo. – el señor Francisco Arredondo Solres y la señora Martina Fernández de Arredondo.
- 4.- es una respuesta abierta
- 5.- es una respuesta abierta.
- 6.- sí.

Realimentación:

“en este caso, los primeros nombres que aparecen son de las personas que escribieron el documento y va dirigido a muchas personas, por eso no tiene un nombre específico a quien estar dirigido.”

SA: organiza una dinámica para reflexionar sobre la utilidad de la invitación, en qué situaciones se utiliza, para qué se utiliza, por ejemplo.

¿Quién se espera que lo lea?

¿Qué pasaría si la persona destinataria no lee el mensaje?

¿La persona que lo leerá y la persona que lo escribió se conocen?



Lee y piensa.

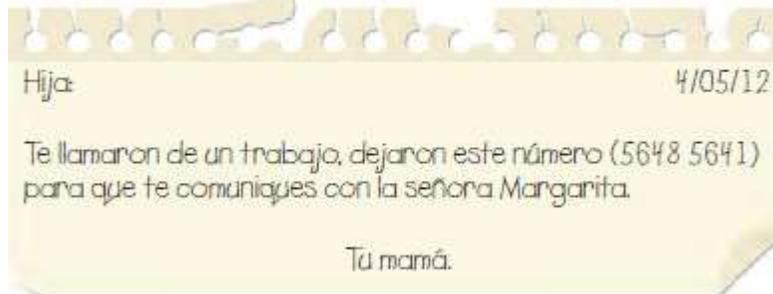
Este escrito se llama **invitación**, sirve para convocar a las personas a asistir a ceremonias y eventos formales; se envía por correo o se entrega personalmente a quienes se quiere que asistan al evento.

Actividad 2. ¿Qué documento son?

(p. Pdf 166, 167, 168 y 169)



▶ Revisa la información de cada uno de los documentos y marca **Sí**, **No** o **No sé** en los recuadros correspondientes.



Recado

La mamá y la hija viven juntas	Sí	No	No sé
La hija busca trabajo	Sí	No	No sé
La hija tiene mucha experiencia	Sí	No	No sé
Tienen teléfono en casa	Sí	No	No sé

El ejercicio se resuelve con dar clic en las opciones de si, no, no sé.

Por cada documento presentar las preguntas a un costado.

Respuestas:

Recado.

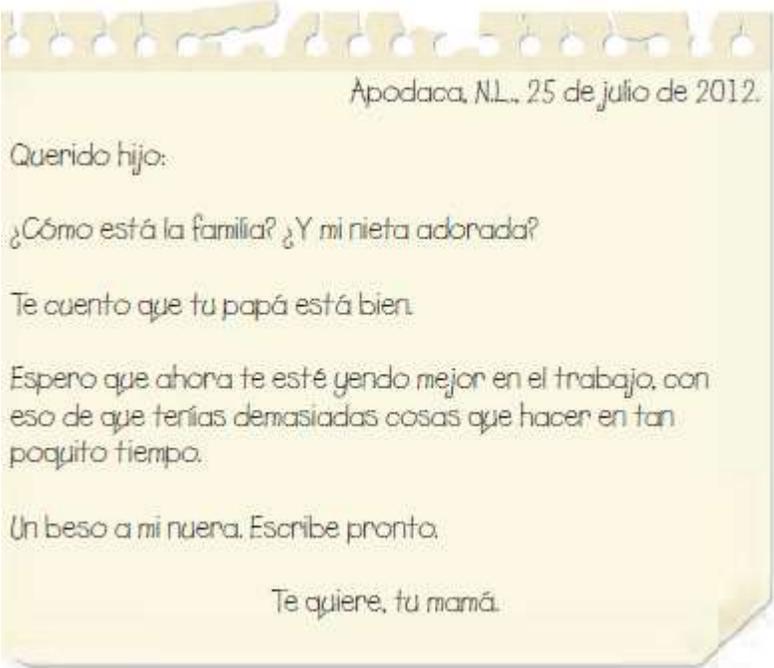
- 1.-sí.
- 2.- sí.
- 3.- no sé.
- 4.- sí.

Carta.

- 1.-sí
- 2.-no sé
- 3.- sí
- 4.-no sé.

Invitación.

- 1.- sí
- 2.-no
- 3.-no
- 4.-si
- 5.-no sé



SA: organiza una dinámica que permita revisar de manera grupal las respuestas. Reflexiona sobre sus respuestas y comparte las correctas argumentando su validez.

En caso de error en las respuestas la siguiente información (no se señalará en dónde está el error): “esta información sí está en el documento, revisalo con cuidado nuevamente y verifica tus respuestas” (es una retro por documento)

En el caso de respuestas correctas: “los documentos contienen información que aunque no está escrita tal cual, si podemos deducirla”

Carta			
Él vive lejos de su mamá	Sí	No	No sé
Le va bien en el trabajo	Sí	No	No sé
Su papá estaba enfermo	Sí	No	No sé
Tienen teléfono en casa	Sí	No	No sé



Invitación			
La novia se llama igual que su mamá	Sí	No	No sé
Roberto es hijo de Benito Vela	Sí	No	No sé
La boda es el 8 de marzo	Sí	No	No sé

<p>Don Manuel será suegro de Adriana</p>	Sí	No	No sé	
<p>Adriana y Roberto son novios desde hace mucho tiempo.</p>	Sí	No	No sé	
				
<p>Lee y piensa: Al leer podemos obtener información que no aparece de manera explícita, ésta la podemos deducir al leer diferentes textos.</p>				
<p>Actividad 3. Mis escritos y los de mi familia.</p>				
<p>(p. Pdf 170 y 172)</p>  <p>Escribe los datos que se solicitan. He escrito recados a: _____ Para avisar que: _____ He recibido cartas de: _____ Yo le he escrito cartas a: _____ He recibido invitaciones para eventos como: _____ Yo he hecho y enviado invitaciones para: _____</p> <p>Si no has escrito alguno de los textos que se mencionaron, hazlo en el siguiente espacio. Recuerda que puedes regresar a los ejemplos que se encuentran en este tema para copiar el formato y sólo cambiar la información o el mensaje.</p> <div style="border: 1px solid black; height: 150px; width: 100%;"></div>				<p>Icono escribe.</p> <p>Colocar imágenes de ejemplos de recados, cartas e invitaciones. Habilitar espacios para la escritura. No hay respuestas correctas o incorrectas. Marcar errores gramaticales y faltas de ortografía.</p> <p>SA: pide que compartan sus escritos y se retroalimenten unos a otros.</p>
<p>Disfrutemos de la lectura y la escritura.</p>				
<p>(p. Pdf 172)</p>  <p>Consulta y lee en tu Revista el texto “¡No dejes que te atrape la</p>				<p>Colocar link en “¡No dejes que te atrape la rutina!” a la página 53 de la revista.</p> <p>Las respuestas son abiertas. Marcar en ellas los errores</p>

<p>rutina!" y regresa a escribir un refrán similar al que se encuentra el final de la historieta entre la ría y su sobrino.</p> <p>Refrán:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Contesta.</p> <p>¿Te gustó el refrán?</p> <p>Sí ____ No ____</p> <p>¿Qué otras historias parecidas conoces? Escríbelas.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>gramaticales y faltas de ortografía.</p>
---	---

<p>Autoevaluación</p>	
------------------------------	--

<p>(p. Pdf 173 y 174)</p>  <p>Autoevaluación</p> <p>¿Cómo me sentí?</p> <p>Contesta las preguntas seleccionando la respuesta que consideres adecuada.</p> <p>¿Qué te pareció la unidad?</p> <p>a) Difícil b) Muy difícil c) Fácil</p> <p>¿Cómo te sentiste?</p> <p>a) Tranquilo b) Muy nervioso c) Nervioso</p> <p>¿Cuáles fueron las actividades más fáciles?</p> <p>a) Las de leer b) Las de escribir c) Las de la Revista</p> <p>¿Cuáles fueron las actividades que más se te dificultaron?</p> <p>a) Las de contestar preguntas b) Las de escribir</p>	<p>Aparecerá la sección de la misma forma que de los ejercicios anteriores, de opción múltiple.</p> <p>En la sección "¿cómo me sentí?" no hay respuestas correctas o incorrectas. Será importante que se pueda regresar a la autoevaluación de la unidad 1 para que se puedan comprar algunas respuestas, para su reflexión.</p>
--	--

<p>c) Las de completar con palabras u oraciones</p>	
<p></p> <p>Escribe qué es lo que cambiarías para mejorar el trabajo en esta unidad.</p> <hr/> <p>Revisa la Autoevaluación de la Unidad 1 y observa si hay diferencias en la respuesta a la pregunta “¿cuáles fueron las actividades que más se te dificultaron?”. Si las hay, piensa a qué crees que se deba.</p>	<p>Espacio para escritura libre.</p>
<p>(p. df 174)</p> <p></p>  <p>Lee el siguiente texto y subraya las palabras que mencionen parentesco.</p> <p>Me llamo Saúl Mora.</p> <p>Yo no conocí a mi papá, y mi mamá murió cuando yo era muy chico. Mis abuelos han sido toda mi familia.</p>	<p>En caso de error, saldrá la leyenda “ es recomendable que regreses a consultar la información, te faltaron palabrasde parentesco que identificar”</p> <p>En el caso de aciertos dirá “este ejercicio te ha permitido consolidar conocimientos sobre vocabulario de parentescos, ahora puedes hacer uso de ellos en el momento en que lo requieras”.</p> <p>Este ejercicio deberá tener las opciones de escritura y subrayado visibles.</p>
<p>(p. Pdf 175)</p> <p> </p> <p>Lee el siguiente documento y escribe su nombre.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p><i>Culiacán, Sinaloa, 31 de mayo de 2012.</i></p> <p><i>Mamá:</i></p> <p><i>Me dio gusto recibir su carta. Qué bueno que papá ya está bien, porque nos habíamos preocupado mucho por su salud.</i></p> <p><i>Le cuento que su nieta Azucena está creciendo mucho y ya dice algunas palabras cortas.</i></p> <p><i>En el trabajo me va bien, aunque ahorita</i></p> </div>	<p>Aparecerán dos ejemplos de carta, dos de recado, dos de invitación.</p> <p>Retomar RE_02.</p> <p>Las opciones de respuesta de cada pregunta serían, carta, recado, invitación.</p> <p>En caso de errores: “revisa nuevamente la información, es importante que consolides el conocimiento de estos</p>

	<p>documentos, tuviste X errores de 6”</p> <p>En caso de aciertos: “A partir de la revisión de los contenidos pudiste consolidar tus conocimientos para identificar una carta, un recado y una invitación. Haz uso de estos escritos cuando sea necesario.”</p>
<p>p-. pdf 176</p>  <p>Selecciona con un clic la opción que conteste las preguntas.</p> <p>¿Cuáles son las palabras que se refieren a la familia en el escrito anterior?</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Mamá, papá, trabajo b) Mamá, papá, nieta, niños c) Mamá, papá, nieta, hijo <p>¿Quién escribe la carta?</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Su nieta, Azucena b) Su hijo, Jaime c) Su papá <p>¿A quién está dirigida la carta?</p> <ul style="list-style-type: none"> a) A Culiacán, Sinaloa b) Al trabajo c) A la mamá  <p>Escribe cómo es alguna familia que tú conozcas. Recuerda utilizar las palabras que mencionan parentesco.</p> <hr/>	<p>De opción múltiple. Hay respuesta correcta. [c), b), c)] Retroalimentación.</p>
<p>(p. Pdf 177)</p> <p>Si te encuentras en una Plaza comunitaria: Realiza las actividades correspondientes a esta unidad en el apoyo electrónico del módulo Para empezar.</p> <p>Con ellas, complementarás el aprendizaje derivado de estos temas y, además, realizarás actividades muy entretenidas en la</p>	<p>Se mantiene esta actividad. Pasa tal cual, en texto acompañado con la imagen.</p>

computadora.

¡Consulta el apoyo en línea, te divertirás mucho!

En tu Hoja de avances repasa cada punto correspondiente a esta unidad, junto con tu asesor o asesora.



Respuestas: Papá, mamá, abuelos. El documento es una carta. c), b), c)