

Partida 1. Diseño de cursos en línea.

**DISEÑO INSTRUCCIONAL DE CONTENIDOS
ACTIVIDADES Y EVALUACIONES,
ASÍ COMO LOS RECURSOS MULTIMEDIA DE LOS CURSOS**

20 de diciembre de 2021, Ciudad de México.

INFORME FINAL

Revisión de materiales y nueva propuesta MEVyT en línea 2022

En la primera entrega, 13 de agosto del presente, se elaboró y ajustó un Cronograma que fue aprobado por la Dirección Académica. A partir de esta fecha hasta el 15 de septiembre, fecha de la segunda entrega se revisaron 69 materiales en total, correspondientes a los 13 cursos del MEVyT en línea.

A partir de la revisión de los 69 materiales de los 13 cursos MEVyT y de los resultados desfavorables, se decidió, desde la Dirección General y la Dirección Académica, que el armado de los 13 nuevos módulos se hicieran desde cero, con contenidos nuevos, tanto de información disciplinar como de actividades, lo que implicó redoblar esfuerzos, ampliar los equipos técnicos y académicos para cumplir con la partida, adquiriendo nuevas responsabilidades, no definidas en el contrato, con el compromiso mutuo, de simplificar los módulos, actualizar la información disciplinar y transversalizar los enfoques de cultura de paz, género, interseccionalidad y derechos humanos, así como los principios de la Nueva Escuela Mexicana.

Se definieron los cuatro campos formativos, Cultura digital, Lengua y comunicación, Pensamiento matemático y Vida y comunidad, en los que se distribuyeron los 13 módulos de los cursos de la siguiente manera:

Cultura digital

Lengua y comunicación 1

Lengua y comunicación 2

Lengua y comunicación 3

Lengua y comunicación 4

Pensamiento matemático 1

Pensamiento matemático 2

Pensamiento matemático 3

Pensamiento matemático 4

Pensamiento matemático 5

Vida y Comunidad 1

Vida y Comunidad 2

Vida y Comunidad 3

Se diseñaron 12 aprendizajes esperados por módulos con sus respectivos descriptores que se han socializado con el equipo académico del INEA para su revisión.

Se entregó un documento de *Aprendizajes esperados por campo formativo* donde se describieron las unidades, aprendizajes y descriptores de cada módulo, de todos los campos formativos tanto del módulo propedéutico, y los módulos de primaria y secundaria.

A partir del 11 de octubre, fecha en la que se terminaron de definir los aprendizajes y descriptores, se definió el mapa curricular y la estructura de los módulos.

Mapa curricular MEVyT en línea 2022



- Cada módulo cuenta con evaluación diagnóstica, video de bienvenida con su propósito y la descripción de sus tres unidades, las 12 secuencias con su inicio, desarrollo y cierre respectivos, y la evaluación final.
- Las actividades de inicio no tienen valor para la calificación final, las actividades de desarrollo y cierre sí, y están diseñadas como evaluaciones formativas e integradoras.

- Todos los módulos cuentan con información disciplinar básica y se transversalizan los enfoques de cultura de paz, género, interseccionalidad y derechos humanos, así como los principios de la Nueva Escuela Mexicana (NEM).

Diseño instruccional

Se creó una plantilla para el diseño de las secuencias con su carta descriptiva así como con sus contenidos, es decir, con información disciplinar y actividades.

Durante 8 semanas se diseñaron 156 secuencias en total.

- **Propedéutico**

Cultura digital (12)

Se anexó documento impreso y digital del módulo con sus respectivas secuencias.

- **Primaria**

Lengua y comunicación 1 (12)

Lengua y comunicación 2 (12)

Pensamiento matemático 1 (12)

Pensamiento matemático 2 (12)

Vida y comunidad 1 (12)

Se anexó documento impreso y digital de los 5 módulos con sus respectivas secuencias.

- **Secundaria**

Lengua y comunicación 3 (12)

Lengua y comunicación 4 (12)

Pensamiento matemático 3 (12)

Pensamiento matemático 4 (12)

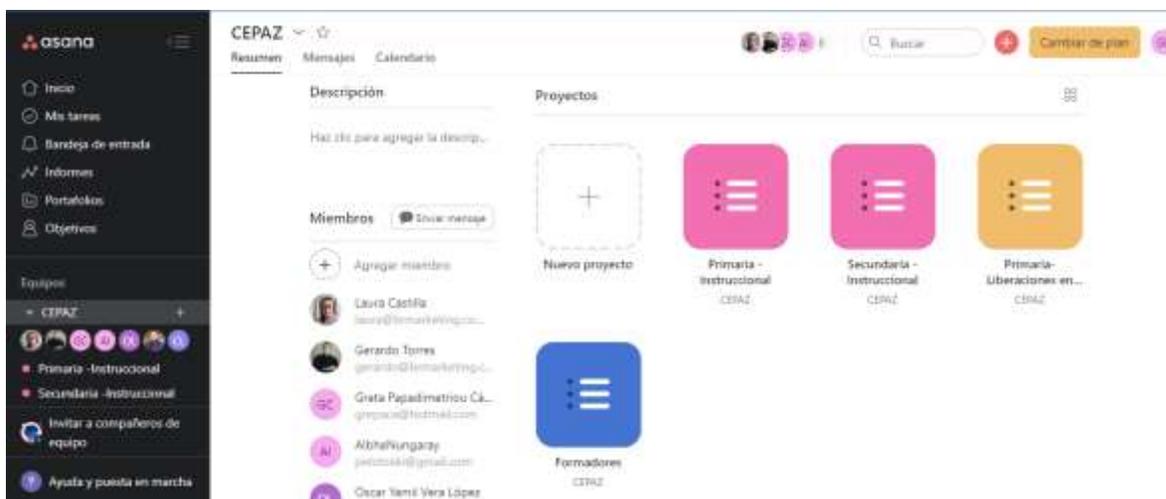
Pensamiento matemático 5 (12)

Vida y comunidad 2 (12)

Vida y comunidad 3 (12)

Se anexó documento impreso y digital de los 7 módulos con sus respectivas secuencias.

Se abrió una plataforma con la aplicación Asana para la administración de tareas, donde se subieron el total de los 156 diseños instruccionales correspondientes a cada secuencia, y los apoyos didácticos para programadores y desarrolladores, con acceso al INEA, para que pudieran dar seguimiento a las tareas de manera simultánea y hacer las revisiones y observaciones pertinentes.



Diseño de recursos multimedia

A partir del diseño instruccional se generaron los guiones para los videos, las animaciones, infografías y esquemas, así como las solicitudes de las ilustraciones que se requirieron para el desarrollo de las secuencias.

Se anexaron de manera digital los recursos terminados y sus ligas.

La Dirección Académica tuvo acceso a la plataforma donde se subieron los 13 módulos, así como a los drives con los videos, las portadas, portadillas, ilustraciones y otros recursos para el diseño instruccional de las secuencias, durante todo el proceso de diseño y subida a plataforma para su revisión.

Evaluaciones

Durante sesiones en línea, así como de manera presencial, se trabajó con el área de evaluación para identificar los contenidos comunes y se revisaron los reactivos con los que cuenta el INEA para recuperar los que se adecúen a los actuales aprendizajes para elaborar las evaluaciones diagnósticas y finales de cada módulo.

Cada evaluación consta de 12 reactivos.

Se anexaron las impresiones de las 13 evaluaciones diagnósticas y finales, mismas que se subieron a la aplicación de Asana y a la plataforma.

Revisión final en plataforma

El equipo de revisión del INEA con el equipo autoral de las 156 secuencias de los 13 módulos, en reunión intensiva de manera presencial y en línea, trabajaron del 6 al 10 de diciembre en la revisión final.

Durante la semana del 13 al 17 de diciembre, se dividieron en cuatro grupos, uno por campo formativo para la revisión en plataforma.

Los errores detectados en cuanto a contenidos fueron:

- Errores de dedo.
- Falta de acentos.
- Cambios en la sintaxis de tercera a primera persona.
- Ausencia de algunos contenidos transversales que se reforzaron.
- Uso de lenguaje poco claro o demasiado técnico.
- Imágenes que cortaban el contenido de la secuencia y que no aportaban a los aprendizajes.
- Falta de retroalimentación en algunas actividades.
- Errores en algunas respuestas, por ejemplo, de verdadero o falso.
- Falta de fuentes.

- Conexiones entre los módulos que faltaba señalar.
- Agregar algunas palabras al glosario Código común.

Los cambios se aplicaron directamente en la plataforma y se hicieron los ajustes correspondientes en los aprendizajes esperados y descriptores.

Se revisaron todas las ligas para verificar que sean confiables y estén vigentes.

Se sugirió la elaboración de algunos recursos didácticos para reforzar algunas secuencias, para su mejor comprensión, pero que no son sustantivas ni afectan el producto esperado.

Funcionalidad

El informe de diseño se acompaña del informe de funcionalidad de la plataforma, que se resume a continuación.

Implementación de plataforma

Se implementó un Moodle bajo las especificaciones técnicas, las cuales incluyen:

- Instalación de un Moodle 3.11
- Instalación en un servidor separado las bases de datos
- Instalación y configuración del servidor de contenidos.

Revisar particularidades de la instalación en el anexo 1.

La identidad de la plataforma se alinea a los manuales de identidad gráfica del gobierno, actualmente publicados en gob.mx. Para lograr este objetivo se utilizó *trema* como base para el desarrollo de la personalización gráfica, seleccionando este porque cuenta con actualizaciones a la par de las del sistema Moodle y permitió los lineamientos de barras, áreas y disposiciones requeridos por gobierno. La implementación del diseño se realizó mediante código CSS provisto en el anexo 1 del presente documento, la cuál indica que en la portada se utilice la imagen central a color en cintillo manteniendo el foco y como segundo plano la misma imagen en difuminado.

En cuanto a la *Página de acceso*, se centra en las diferentes opciones y considerando los elementos del sitio, se apoya por la distribución en la plectra vertical con los logotipos oficiales. Para el fondo de la imagen, se muestra la colección de portadas de los materiales conservando en segundo plano la misma colección en *blur* siguiendo el lineamiento del manual de identidad.

En esta misma se encuentra el cuadro de diálogo para accesos de la plataforma en la que la persona usuaria debe ingresar su usuario y contraseña.



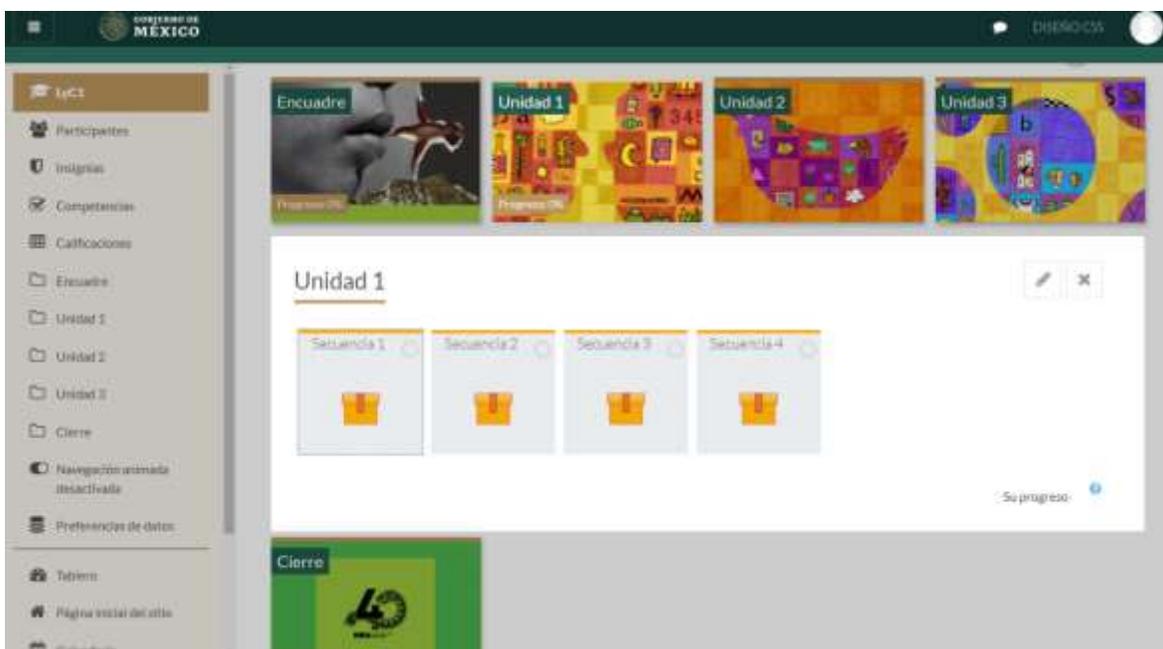
Al momento de ingresar la persona usuaria encontrará los cursos a los que se encuentra inscrito en ese momento, con lo que podrá ingresar directamente con un clic.

Interior de la plataforma



Al interior de la plataforma se muestran los cursos. La persona usuaria solo podrá ver los cursos a los que se encuentra matriculada. Los temas se presentan en el formato "tiles" de Moodle. Permitiendo asociar una imagen a cada unidad, así como al encuadre (Para empezar) y al cierre de la materia.

Los recursos asociados



Al revisar cada unidad se presentan en recuadros cada uno de los recursos, estos recuadros cuentan con indicadores de avance y finalización, permitiéndole a la persona usuaria diferenciar entre las actividades iniciadas y terminadas a lo largo de su capacitación.

El sistema cuenta con un catálogo de recursos, cada uno de ellos se caracteriza por un icono que es identificado y representado por el sistema de manera automática.

Para la personalización del nombre del recurso se ocultó el nombre asignado por el sistema para mostrar el nombre asignado a la actividad, lo que se caracteriza por tener máximo una palabra de extensión, lo que permite usar un recurso nativo Moodle de *retroalimentación* en actividades para realizar una encuesta o para realizar una presentación personal, sin que tenga que conservar el nombre original en el sistema de retroalimentación en su título.



Estructura de módulos y categorías

Se integraron 3 categorías en la plataforma, una para el propedéutico, otra para los módulos de primaria y la tercera para los módulos de secundaria.

| Categorías | | | | | | | |
|---------------------------------------|--------------|-----|--|--|--|---|---|
| CREAR NUEVA CATEGORÍA | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Propedéutico | 00 | | | | 1 | |
| <input type="checkbox"/> | Primaria | 001 | | | | | 5 |
| <input type="checkbox"/> | Secundaria | 002 | | | | 7 | |

Las categorías se encuentran divididas en propedéutico, primaria y secundaria, lo que permitirá implementar el propedéutico de cultura digital como un prerrequisito en cualquiera de las modalidades de inscripción al programa.

Propedéutico

[CREAR NUEVO CURSO](#)

Ordenar cursos ▾
Por página: 20 ▾

| | | | | | |
|--------------------------|--------------------------------|--|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> | Propedéutico - Cultura digital | | | | |
|--------------------------|--------------------------------|--|--|--|--|

Primaria

[CREAR NUEVO CURSO](#)

Ordenar cursos ▾
Por página: 20 ▾

| | | | | | | |
|--------------------------|-------------------------------------|--|--|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> | Primaria - Lengua y comunicación 1 | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Primaria - Lengua y comunicación 2 | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Primaria - Pensamiento matemático 1 | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Primaria - Pensamiento matemático 2 | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Primaria - Vida y comunidad 1 | | | | | |

Secundaria

[CREAR NUEVO CURSO](#)

Ordenar cursos ▾
Por página: 20 ▾

| | | | | | | |
|--------------------------|---------------------------------------|--|--|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> | Secundaria - Lengua y comunicación 3 | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Secundaria - Lengua y comunicación 4 | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Secundaria - Pensamiento matemático 3 | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Secundaria - Pensamiento matemático 4 | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Secundaria - Pensamiento matemático 5 | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Secundaria - Vida y comunidad 2 | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Secundaria - Vida y comunidad 3 | | | | | |

Las estructuras, formas de presentación del material y recursos utilizados responden directamente a ofrecer una mayor usabilidad a las personas educandas, misma que se facilitará al recurrir al curso propedéutico que las iniciarán en el uso de las tecnologías.

Contenidos.

El proyecto se integró por 13 módulos:

- El propedéutico de *Cultura Digital*, que permitirá a las personas educandas iniciar su capacitación en el uso de la plataforma, así como de otras herramientas de apoyo. Este curso se integra en el plan de capacitación independientemente de si la persona educanda es matriculada al plan de primaria o secundaria o a ambos.
- El plan de primaria consta de 5 módulos:
 - Pensamiento matemático 1 y Pensamiento matemático 2
 - Lengua y comunicación 1 y Lengua y comunicación 2
 - Vida y comunidad 1
- El plan de secundaria consta de 7 módulos:
 - Pensamiento matemático 3, Pensamiento matemático 4 y Pensamiento matemático 5
 - Lengua y comunicación 3 y Lengua y comunicación 4
 - Vida y comunidad 2 y Vida y comunidad 3

Cada uno de los módulos consta de 12 secuencias divididas en 3 unidades, obteniendo un total de 156 recursos fuente para el desarrollo de los diversos materiales multimedia, dentro de la primera parte del curso denominado "Para empezar", incluye entre otros elementos la evaluación diagnóstica estructurada pedagógicamente, en la sección del desarrollo de los contenidos, dentro de cada secuencia se encuentran dos aspectos principales, la parte teórica y la actividad asociada a cada tema que incluye la secuencia y, al final, de cada módulo se

incluye un cierre con una evaluación final, un buzón de dudas y una evaluación de satisfacción por curso.

Funcionalidades de los módulos

Tanto en la parte teórica, como en la práctica, se busca conservar la atención de la persona educanda en el material de enseñanza y aprendizaje. La parte teórica incluye lecturas, disposiciones de contenidos dinámicos, áreas de clic, tarjetas para descubrir contenidos, a diferencia de las actividades que permiten reforzar lo aprendido, en las que se usan preguntas de opción múltiple de una o varias respuestas, áreas de texto a completar, preguntas abiertas, ejercicios de arrastrar y soltar sobre la opción correcta, así como otros recursos y juegos que permitan una didáctica variada y entretenida para la persona educanda.

Configuración de los módulos en plataforma

Los módulos en la plataforma se encuentran organizados dentro de categorías respectivas, listados de manera independiente.

Cada módulo cuenta con 3 unidades, cada unidad se conforma de 12 secuencias y cada secuencia se integra de diversos temas que están conformados por una parte teórica y actividades de refuerzo con diversos recursos. Entre los recursos utilizados se presentan, actividades LMS desarrolladas en H5P, actividades nativas de la plataforma y múltiples recursos integrados dentro los SCORMS los cuales son desarrollado bajo la herramienta de autor IsEazy en los que se integran videos, infografías, audios, imágenes de refuerzo y otros elementos que se encuentran asociados a los temas presentados.

Para la presentación de los contenidos teóricos o información disciplinar se usan los recursos de presentación a diferencia de los recursos interactivos, los cuales se conforman por actividades de arrastrar y soltar, actividades de opción múltiple de una o varias respuestas correctas, actividades para completar palabras, entre otros.

Una parte importante de las actividades son las actividades de texto libre en las que la persona educanda puede desarrollar su expresión abiertamente.

Las actividades se caracterizan porque la persona educanda debe contestar correctamente para pasar a la pregunta siguiente, pero el sistema mantiene el registro de las respuestas correctas realizadas en el primer intento. Si la persona educanda quisiera mejorar su puntaje, deberá realizar nuevamente la actividad la cuál consta de un *sort* automático.

Dentro de la configuración de los módulos se han organizado las dependencias de manera secuencial, por lo que en cada uno se ha configurado el rastreo de finalización para ser visto y recibir una calificación para poder dar por terminado el módulo.

La persona usuaria una vez matriculada deberá estar inscrita al curso propedéutico y a un primer módulo ya sea de primaria o de secundaria, lo que determinará su plan de capacitación.

La persona educanda podrá avanzar en su plan de estudios independientemente de si se encuentra inscrita en SASA o no, pero deberá completar su registro en SASA para que puedan darle validez por los módulos acreditados.

Una vez ingresada, la persona educanda debe acreditar el propedéutico de *Cultura Digital* para que se habilite en automático el plan de capacitación seleccionada, dentro de la cual deberá acreditar de manera consecutiva cada uno de los módulos, es decir, que requiere acreditar *Pensamiento matemático 1* para poder cursar *Pensamiento matemático 2*. Logrando esto por medio del rastreo de finalización y la restricción de acceso. Lo que permitirá que la persona educanda no requiera tener que inscribirse en cada módulo, al contrario, su acceso a cada módulo se habilitará de manera automática ante la acreditación del precedente.

Dentro de cada módulo la persona educanda podrá expresar sus dudas en el buzón, igualmente enviar su retroalimentación sobre su experiencia del módulo en la encuesta de satisfacción.

Evaluación y acreditación

- Al interior de cada módulo se encuentra una evaluación diagnóstica, la cuál es solo un referente para la persona educanda sin valor académico, esto implica que no importa su calificación, no afectará en la evaluación final.

- Dentro del módulo encontrará 12 secuencias con múltiples actividades por cada tema desarrollado, estas actividades representan el 80% de la calificación.
- Una evaluación al final del curso, cargada directamente en la plataforma como actividad de evaluación final con un valor del 20% de la calificación.

Esto implica que si la persona educanda realiza correctamente el total de las actividades de aprendizaje, su calificación ya no dependerá de la aplicación de un examen único.

Registro y matriculación

La plataforma está configurada para que las personas usuarias con una cuenta Gmail puedan registrarse automáticamente al llenar todos los datos del formulario, posteriormente el administrador de la plataforma debe validar el acceso del usuario, con lo que se regresará un correo de validación de su cuenta.

Dentro del perfil del usuario se solicitan los campos de plan de estudios, teniendo siempre habilitado el curso de *Cultura digital* y posteriormente la opción de elegir primaria o secundaria.

Al seleccionar el nivel de educación básica, la persona educanda quedará en automático matriculada a los módulos del nivel correspondiente.

Como ya se explicó con anterioridad, la persona usuaria una vez matriculada queda inscrita al curso propedéutico y a un primer módulo, ya sea de primaria o de secundaria, lo que determinará su plan de capacitación.

La persona educanda podrá avanzar en su plan de estudios independientemente de si se encuentra inscrito en SASA o no, pero deberá completar su registro en SASA para que puedan darle validez por los cursos acreditados.

Una vez ingresado, el educando debe acreditar el propedéutico de *Cultura Digital* para que se habilite en automático el plan de capacitación seleccionado, dentro del cual deberá acreditar de manera consecutiva cada uno de los módulos, como ya se explicó en la configuración de los módulos.

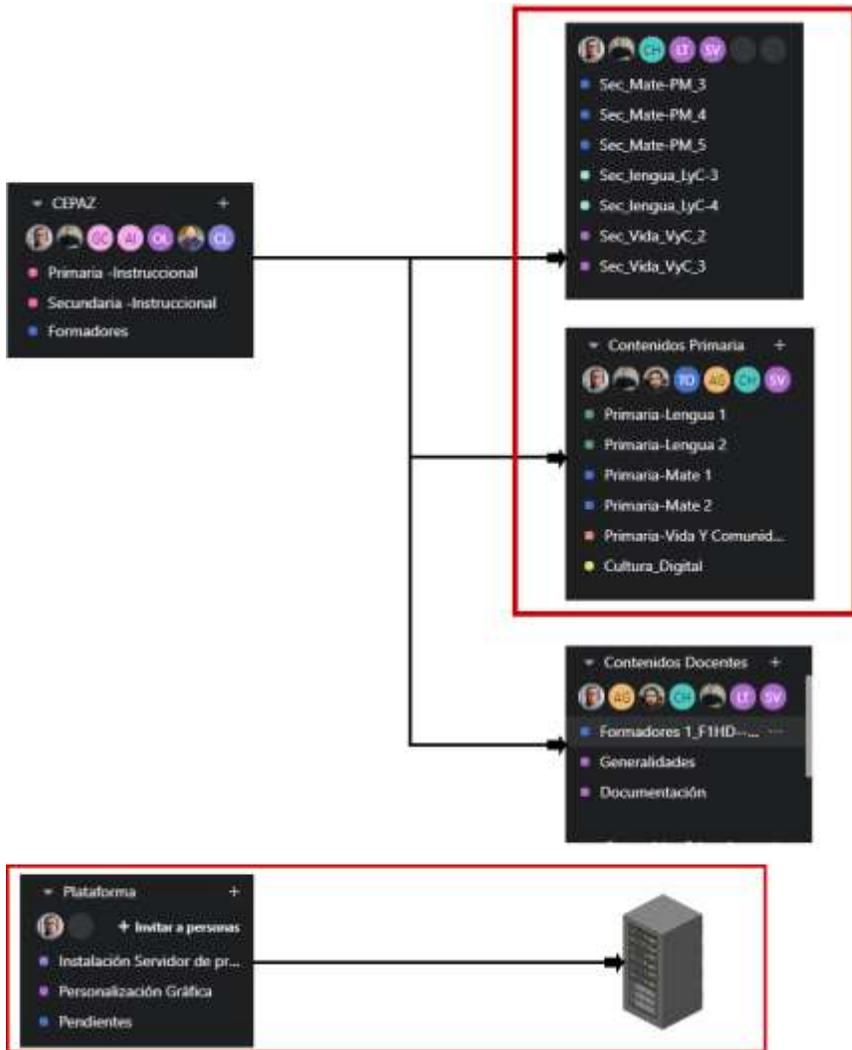
Resumen del proceso de desarrollo

El proceso de desarrollo de contenidos inició en la creación de los guiones de cada secuencia desarrollada por los diseñadores instruccionales. Una vez que se validan internamente estos contenidos son depositados en la herramienta de gestión de proyecto llamada *Asana*, donde son distribuidos a los recursos de desarrollo, al tiempo que se envían al equipo de ilustradores para el desarrollo de imágenes y animaciones que contenga cada recurso.

Mientras el equipo de Ilustradores se enfocó en el desarrollo de materiales gráficos. EL equipo de desarrollo se enfocó en armar cada recurso y elemento por medio de una herramienta de autoría que permite la generación de SCORMs y de recursos H5P.

Con las publicaciones de link temporales, estos paquetes son revisados por el equipo de QA, quién valida que cada paquete cuente con los temas, ejercicios y la operatividad de cada ejercicio desarrollado, posteriormente Diseño Gráfico realiza una revisión final para homologar y validar la consistencia gráfica en la presentación de los contenidos que van a ser cargados en la plataforma.

Tanto el desarrollo de los contenidos para la plataforma como para la implementación del LMS se coordinó el proceso por medio de un sistema de gestión de proyectos en línea.



Informe de revisión de funcionalidad y de contenidos de los módulos

En base a los 156 archivos se revisaron los recursos generados por el equipo de QA realizó una revisión de cada uno de los cursos y sus elementos divididos en 3 aristas.

- Revisión de contenidos por el equipo instruccional
- Revisión de concepto por el equipo de DG
- Revisión de funcionalidades por el equipo de desarrollo

Dentro de la lista de elementos a validar se consideró un registro de control que integra los siguientes elementos:

Reporte de Pruebas

Materia / secuencia

Link

| Id | Aspecto a evaluar | Tester | Status | Documento con comentarios |
|----------|----------------------------------------------------------------|--------|--------|---------------------------|
| 1 | | | | |
| 1.1 | Secuencia con nombre correcto | | | |
| 1.2 | Idioma de contenido y actividades totalmente en español | | | |
| 1.3 | Estructura: Inicio/Desarrollo/Cierre | | | |
| 1.4 | Coincidencias secuencias por unidad (Asana) | | | |
| 1.5 | | | | |
| 1.6 | | | | |
| 2 | | | | |
| 2.1 | Contenido completo según documento de instruccional | | | |
| 2.2 | Contenido con scroll | | | |
| 2.3 | imágenes alta resolución según instruccional | | | |
| 2.4 | Actividades marcan la respuesta correcta / asigna calificación | | | |

2.5 Actividad Verdadero/Falso muestra retroalimentación al terminar

2.6 Actividades muestran retroalimentación

2.7 El contenido se ordenó según indicaciones de instruccional

Comentarios adicionales

| | |
|--|---------|
| | Pass |
| | Warning |
| | Failure |

Cada reporte de pruebas se aplicó a cada una de las 12 secuencias de los 13 módulos y sus recursos asociados.

Las observaciones se corrigieron previo a su publicación.

Entre los elementos de más recurrencia se encontraba:

- Error en el nombre o unidad de la secuencia
- La ausencia de imágenes finales
- Error en el idioma de los elementos de la secuencia
- Elementos de retroalimentación o indicaciones del documento

En cuanto al estilo gráfico de las secuencias se consideró:

- El color del tema en base al catálogo para contenidos presentado en Anexo 3
- Implementación de portadilla
- Contraste entre contenidos y fondos
- Tamaño de letra homologado
- Características de los títulos homologados

Ejemplo de reportes de QA y pruebas

| ID | Aspecto a evaluar | Tiene | Status | Documento con comentarios |
|-----|-----------------------------------------------------------------|--------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | | | | |
| 1.1 | Secuencia con nombre correcto | Título | Pass | |
| 1.2 | Idioma de contenido y actividades totalmente en español | Título | Failure | https://docs.google.com/document/d/1GmZyppUk8Mw3uT0VvW3R64HR0VDRQashByBqFE-estNuposting/edit# |
| 1.3 | Estructura: Inicio/Desarrollo/Cierre | Título | Pass | |
| 1.4 | Coincidencias secuencias por unidad (Aaana) | Título | Pass | |
| 1.5 | | | | |
| 1.6 | | | | |
| 2 | | | | |
| 2.1 | Contenido completo según documento de instruccional | Título | Pass | |
| 2.2 | Contenido no tiene scroll | Título | Failure | https://docs.google.com/document/d/1EJGWL-vmYCA1d7Dl8e0K7y1o3dE-rtWV3a_cWl-5ncqjI3uue-starting/edit# |
| 2.3 | Imágenes alta resolución según instruccional | Título | Pass | |
| 2.4 | Actividades marcan la respuesta correcta | Título | Pass | |
| 2.5 | Actividad Verdadero/Falso muestra retroalimentación al terminar | Título | Pass | |

Reporte de pruebas / Documento de evidencias

Issue: Idioma de contenido y actividades totalmente en español

Ubicación: Lengua y comunicación 1 / Unidad 1 / Secuencia 1/ Desarrollo de secuencia / Actividad 1 / Diapositiva 5 - 8

Secuencia 1. Tipos de texto - Desarrollo de la secuencia

El Rayo que cayó dos veces en el mismo sitio

Hubo una vez un Rayo que cayó dos veces en el mismo sitio; pero encontró que ya la primera había hecho suficiente daño, que ya no era necesario, y se deprimió.

Fuente: Monterroso, Augusto, "El Rayo que cayó dos veces en el mismo sitio", en La oveja negra y demás fábulas, México, Punto de lectura, 2004, p. 43.



Recuerda que los cuentos pertenecen al tipo de texto que presta más atención en el cómo se dice que en lo que se dice. ¿Recuerdas cuáles son? Revisa tu libro para verificarlo.

TRY AGAIN

Evidencias de aplicación de ajustes



Resultados de las validaciones

Los contenidos se unificaron en cuanto a diseño, formato, tipografía y presentación del contenido en general.

Se revisó el total de las funcionalidades de las actividades desarrolladas dentro de la Eazy, validando las respuestas correctas en base al documento instruccional.

En ejercicios de reforzamiento (que nativamente no cuentan con retroalimentación), se implementaron diapositivas de refuerzo del concepto revisado en la actividad.

Se procuraron alternativas dinámicas para la presentación de ejercicios que permitirán a la persona educanda conservar el foco en el contenido de cada módulo.

El control de las correcciones se llevó mediante los archivos de seguimiento de las unidades respectivas.

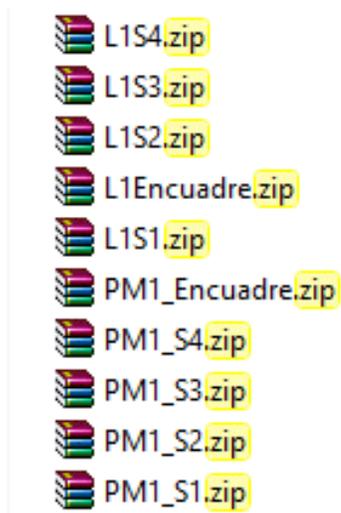
| LENGUA Y COMUNICACIÓN 1 | | | CORREGIDA | | |
|--------------------------|-----------|-----------|-----------|------------------------|--|
| SECUENCIA | STATUS | PENDIENTE | PENDIENTE | | |
| Encuadre | CORREGIDA | | | | |
| 1 | CORREGIDA | | | | |
| 2 | CORREGIDA | | | | |
| 3 | CORREGIDA | | | | |
| 4 | CORREGIDA | | | | |
| PENSAMIENTO MATEMÁTICO 1 | | | | LENGUA Y COMUNICACIÓN | |
| SECUENCIA | STATUS | PENDIENTE | SECUENCIA | STATUS | |
| Encuadre | CORREGIDA | | Encuadre | CORREGIDA | |
| 1 | CORREGIDA | | 1 | CORREGIDA | |
| 2 | CORREGIDA | | 2 | CORREGIDA | |
| 3 | CORREGIDA | | 3 | CORREGIDA | |
| 4 | CORREGIDA | | 4 | CORREGIDA | |
| VIDA Y COMUNIDAD 1 | | | | PENSAMIENTO MATEMÁTICO | |
| SECUENCIA | STATUS | PENDIENTE | SECUENCIA | STATUS | |
| Encuadre | CORREGIDA | | Encuadre | CORREGIDA | |
| 1 | CORREGIDA | | 1 | CORREGIDA | |
| 2 | CORREGIDA | | 2 | CORREGIDA | |

Con lo que se validaron que quedaron atendidas todas las observaciones y comentadas con notas, donde el requerimiento se encontraba fuera de todo alcance tecnológico para aplicar el ajuste didáctico inmediato.

Relación de archivos digitales con los cursos

El total de los archivos se publicaron en SCORM divididos en secuencias didácticas e intercalados con archivos H5P, así como otros recursos didácticos nativos de Moodle.

Cada SCORM se identificó por la terminación.zip, mismo que está nombrado en base al módulo y nivel, así como a la secuencia correspondiente.



Cada archivo H5P se identifica por las iniciales de la materia, el nivel, la secuencia la sección de contenido y la actividad asociada.

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------|----------|
|  Ly2_U3_s11_Act1_Pregunta-abierta-_p14-27.h5p | 02/12/2021 12:12 p. m. | Archivo H5P | 612 KB |
|  Ly2_U3_s11_Act2_Pregunta-abierta-_p19-27.h5p | 02/12/2021 12:12 p. m. | Archivo H5P | 612 KB |
|  Ly2_U3_s11_Act3_Preguntas-abiertas_p23-27.h5p | 02/12/2021 12:12 p. m. | Archivo H5P | 612 KB |
|  Ly3_U1_s1_Act1_Ensayo-H5P-_p17-24.h5p | 02/12/2021 12:14 p. m. | Archivo H5P | 612 KB |
|  Ly3_U1_s1_Act2_Pregunta-abierta_p21-24.h5p | 02/12/2021 12:14 p. m. | Archivo H5P | 612 KB |
|  Ly3_U1_s1_ActCierre_Ensayo-H5P_p24-24.h5p | 02/12/2021 12:14 p. m. | Archivo H5P | 612 KB |
|  Ly3_U1_s1_ActInicio_Preguntas-abiertas_p06-24.h5p | 02/12/2021 12:13 p. m. | Archivo H5P | 612 KB |
|  Ly3_U1_s1_ActInicio_Preguntas-abiertas_p08-24.h5p | 02/12/2021 12:14 p. m. | Archivo H5P | 613 KB |
|  Ly3_U1_s3_Act1_Ensayo_p14-26.h5p | 09/12/2021 01:38 p. m. | Archivo H5P | 612 KB |
|  Ly3_U1_s3_Act2_arrastrar-y-soltar_p20-26.h5p | 09/12/2021 01:38 p. m. | Archivo H5P | 1,022 KB |
|  Ly3_U1_s3_ActCierre_Ensayo-en-H5P_p25-26.h5p | 09/12/2021 01:38 p. m. | Archivo H5P | 612 KB |
|  Ly3_U1_s3_ActInicio_Preguntas-abiertas_p07-26.h5p | 09/12/2021 01:38 p. m. | Archivo H5P | 613 KB |
|  Ly3_U1_s4_Act1_Ensayo_p11-23.h5p | 09/12/2021 01:39 p. m. | Archivo H5P | 612 KB |
|  Ly3_U1_s4_ActInicio_Preguntas-abiertas_p05-23.h5p | 09/12/2021 01:39 p. m. | Archivo H5P | 613 KB |
|  Ly3_U1_s5_Act1_Pregunta-abierta_p14-35.h5p | 09/12/2021 01:39 p. m. | Archivo H5P | 612 KB |
|  Ly3_U1_s5_Act2_Ensayo_p23-35.h5p | 09/12/2021 01:39 p. m. | Archivo H5P | 612 KB |
|  Ly3_U1_s5_Act2_Ensayo_p24-35.h5p | 09/12/2021 01:39 p. m. | Archivo H5P | 612 KB |
|  Ly3_U1_s5_Act3_Preguntas-abiertas_p28-35.h5p | 09/12/2021 01:39 p. m. | Archivo H5P | 612 KB |

Informe final del estudio

La plataforma actual cuenta con una versión Moodle 3.11.

Su configuración se encuentra dividida en 3 categorías, dentro de las cuales se encuentran los 13 módulos integrados por 1 propedéutico, 5 de primaria y 7 de secundaria, con un total de 156 secuencias de base de contenido, actividades de inicio y cierre de cada curso, así como elementos multimedia y actividades propias del objetivo de cada unidad.

La plataforma se encuentra configurada y lista para la realización de los módulos bajo la consideración de la ponderación de 80% para las actividades y 20% para la evaluación final.

El rastreo de finalización se encuentra activo en todos los módulos asociados a la obtención de una calificación y la revisión del total de las actividades.

La configuración dentro del perfil del usuario cuenta con la identificación del plan asignado para asegurar la matriculación al total de los módulos desde un valor controlado en el perfil.

Se incluyeron actividades asociadas a foros y otras de opinión personal, por lo que se consideró el seguimiento de los mismos, así como de los buzones de dudas para que sean atendidas por las personas tutoras.

El administrador debe validar las matriculaciones y solicitudes de registro de las personas usuarias previo a su acceso.

Para la integración con SASA se recomendó integrar el campo CURP como medio de validación de los datos del usuario, teniendo la persona usuaria la obligación de llegar a término ante SASA sus registros para que su avance dentro de la plataforma pueda adquirir un valor oficial.

En caso contrario servirá como herramienta de apoyo a personas usuarias sin acceso al SASA.

Dentro de los requerimientos operativos se recomendó el uso de personas tutoras asociados a grupos, un administrador central encargado de las validaciones de inscripción al portal y un equipo de soporte técnico para el apoyo de las personas usuarias en cuestiones tecnológicas, avances y dudas en el funcionamiento de la herramienta.

Partida 2. Diseño de cursos en línea para formadores

**DISEÑO INSTRUCCIONAL DE LOS CURSOS EN LÍNEA
INCLUYENDO ACTIVIDADES Y USO DE HERRAMIENTAS
(VIDEOS, TEXTOS, JUEGOS, EVALUACIONES, ETC.)
INFORME DE REVISIÓN DEL DISEÑO INSTRUCCIONAL
VIDEOS GRABADOS, INFOGRAFÍAS,
TEXTOS Y OTROS MATERIALES DE APOYO EN FORMATOS ACCESIBLES**

**PROGRAMACIÓN EN MOODLE DE LOS CURSOS EN LÍNEA
DE ACUERDO CON EL DISEÑO INSTRUCCIONAL Y CON LA FUNCIONALIDAD
ESTABLECIDA PARA REGISTRO, INSCRIPCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN**

20 de diciembre de 2021, Ciudad de México.

INFORME FINAL INTEGRADO

DISEÑO INSTRUCCIONAL

Se elaboró un cronograma ajustado de la implementación de actividades de la Partida 2 *Diseño de cursos en línea para formadores*, que se entregó el 13 de agosto del presente.

A) Revisión y propuesta de modificación de materiales existentes

La revisión y propuesta de modificación contempló las siguientes acciones:

- La coordinadora general del proyecto recibió la matriz de contenidos y materiales existentes.
- No se hizo la asignación de las fichas, cursos existentes en el INEA-FormaT y materiales didácticos afines a las temáticas de los seis cursos a las especialistas y al equipo de apoyo técnico, sólo pasaron información básica, el Acuerdo e hicieron hincapié en la necesidad de fortalecer la propuesta.
- Para la revisión de los contenidos existentes, se diseñó y socializó una retícula que orientara la evaluación de los materiales, pero que no se usó, porque desde la Dirección Académica solicitaron que se partiera de materiales actualizados.
- El equipo de especialistas y de apoyo técnico verificó, con base en la metodología de CEPAZ, si los pocos materiales que se retomaron cumplían el Acuerdo 363, y uno de los criterios fundamentales para la elaboración de los cursos fue transversalizar los principios de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), y ajustar los cursos a las necesidades institucionales para fortalecer las prácticas de las diversas figuras educativas que participan como personas formadoras para centrar los cursos en el fortalecimiento de estas figuras para lograr los objetivos institucionales de abatir el rezago educativo de las personas jóvenes y adultas.

B) Adecuación de contenidos, actividades, evaluaciones y recursos multimedia

Con base en la revisión de materiales y propósitos definidos para cada curso, el equipo de especialistas y de apoyo realizó el diseño instruccional. Que se describe a continuación.

Momentos de revisión

El proceso para la revisión y propuesta de modificación de los módulos incluyó dos reuniones y la revisión de documentos. Los acuerdos de las reuniones determinaron, en gran medida, la propuesta general que se integra en el punto 3 de este informe.

En la reunión del 16 de agosto de 2021, el subdirector José Carlos Rocha Silva presentó el perfil de las figuras educativas del INEA y una primera matriz de contenidos. Con base en ello y retomando la propuesta metodológica de CEPAZ, se determinaron las características técnicas para el desarrollo instruccional de los módulos.

Características técnicas de los módulos

Módulos asincrónicos

Contenidos autogestivos

Diversidad de actividades con evaluación y retroalimentación automáticas

Distribución de las 24 horas en dos unidades

Estructura secuencial de las unidades, con un inicio, desarrollo y cierre

Posibilidad de conformar grupos con personas asesoras y formadoras, donde las segundas cumplan la función de tutoras

Integración de un foro por unidad

A partir de la reunión, el equipo de CEPAZ inició la revisión de la carpeta de contenidos, la cual se compone de una primera matriz de contenidos, fichas didácticas, los paquetes de autoformación *Para saber más del MEVyT* y *Cómo mejorar mi asesoría*, presentaciones y materiales de apoyo para la formación de figuras educativas.

El 18 de agosto de 2021, se sostuvo una segunda reunión a la que, además del equipo de CEPAZ, asistieron Cecilia Orozco López, directora académica del INEA, José Carlos Rocha Silva, subdirector de formación de figuras educativas, y Ana Laura Acosta Ríos, subdirectora de formación. En esta, las personas funcionarias del INEA, presentaron la necesidad de reorientar la propuesta temática para el diseño de los módulos de formación.

Durante la reunión, se presentaron los avances del nuevo esquema de formación de figuras educativas del INEA que se estructura en cuatro bloques.

| Bloque | Contenido |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Un módulo sobre la educación como derecho humano |
| 2 | Un módulo sobre el MEVyT (propósitos, estructura, metodologías, modalidades, etcétera) |
| 3 | Un módulo sobre herramientas metodológicas que pueden emplear las figuras en su intervención educativa |
| 4 | Tres módulos orientados a la especialización de las figuras educativas. |

De acuerdo con lo anterior, se modificó lo acordado en la reunión del 16 de agosto, por lo que se suspendió la revisión de los materiales antes descritos, con la intención de atender las necesidades identificadas por las autoridades educativas.

3. Propuesta para el diseño de los módulos

A partir de los acuerdos establecidos entre el INEA y CEPAZ, se presentó la siguiente propuesta general que orientó el diseño de los seis módulos de formación para las figuras educativas.

El diseño de cada módulo considera una duración de 24 horas distribuidas en dos unidades que se cursarán en un máximo de dos semanas (una semana por unidad); la autogestión y la posibilidad de formar grupos para que, si es necesario, las

personas formadoras hagan de tutoras; foros para compartir dudas y atenderlas; actividades que puedan ser revisadas y retroalimentadas automáticamente.

Los módulos se apegaron al nuevo esquema de formación de figuras educativas, transversalizan los ejes de derechos humanos, igualdad de género, vida saludable, erradicación de las violencias y resolución pacífica de conflictos, con el fin de garantizar los fines de la educación establecidos en la LGE y los principios de la NEM.

Se adjuntó el documento con la estructura metodológica más detalladas de los 6 cursos propuestos por CEPAZ para la consideración de la Dirección Académica.

Del 21 al 23 de septiembre se trabajó en conjunto con la subdirección de formación de figuras, tanto de manera presencial como en línea, para definir contenidos. Quedaron pendientes los contenidos de los otros tres cursos para formadores.

Se definieron los tres primeros cursos para formadores, con sus respectivos aprendizajes esperados y unidades:

La educación como un derecho humano

Modelo Educación para la Vida y el Trabajo

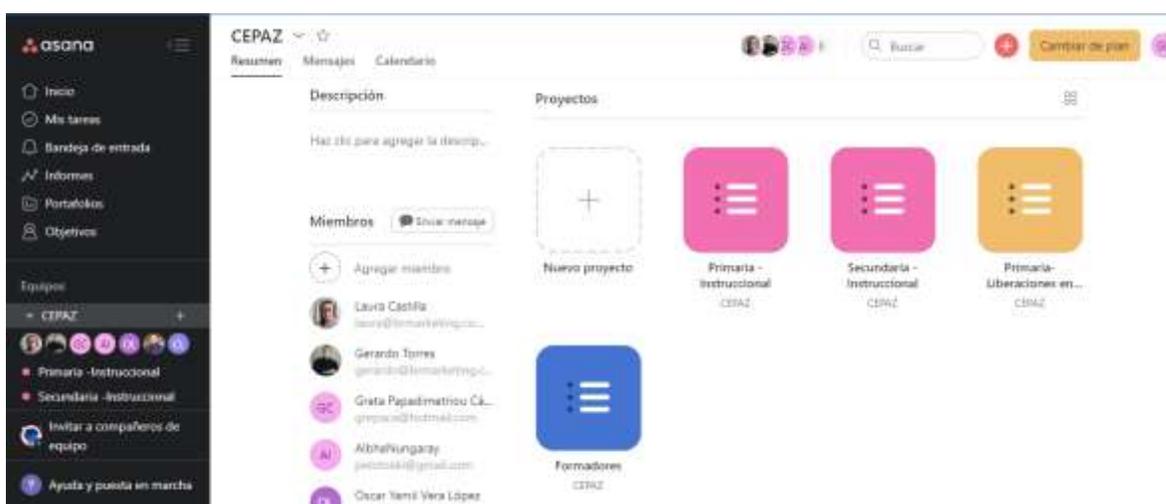
Intervención Educativa y Social

Del 18 al 22 de octubre se revisaron las dos unidades del primer curso y los contenidos del manual y se estableció como fecha de entrega de la primera prueba piloto del curso *La educación como un derecho humano*, el 30 de octubre del presente.

El 22 de octubre se definió el curso 4 de formación donde se incorpora la unidad de Alfabetización, y el 26 de octubre CEPAZ recibe el Paquete del Alfabetizador (incluyendo materiales de apoyo) con las siguientes observaciones que serán consideradas en su diseño: omitir la introducción, revisar el paquete que detalla la metodología para el módulo La Palabra, y también incluyó las indicaciones para

abordar los temas de Los números y, en lo posible, incluir en el manual las fichas para la persona asesora alfabetizadora.

Se abrió una plataforma con la aplicación Asana para la administración de tareas, donde se suben los diseños instruccionales, y los apoyos didácticos para programadores y desarrolladores, con acceso al INEA, para que puedan dar seguimiento a las tareas de manera simultánea y hacer las revisiones y observaciones pertinentes.



El curso La educación como un derecho humano estuvo disponible a partir del 3 de noviembre, se revisó en plataforma con la Dirección Académica y se anotaron observaciones para su corrección.

La Dirección Académica hizo una nueva propuesta para el curso 4, y definió los cursos 5 y 6 de acuerdo con la nueva agenda educativa del Instituto, quedando de la siguiente manera el total de los 6 cursos:

1. La educación como un derecho humano
2. Modelo Educación para la Vida y el Trabajo (MEVyT)
3. Intervención educativa y social
4. Educadores para la paz
5. Promotores en movimiento

6. Aplicadores para la certificación



Ya definidos los contenidos y propósitos de cada curso se fueron a producción para su diseño instruccional, guiones, producción de videos y materiales de apoyo, y propuesta iconográfica y maquetación de los manuales.

En este proceso se compartieron los contenidos para una primera revisión.

Se adjuntaron en la entrega del 5 de diciembre los 6 cursos con su respectivo diseño instruccional de dos unidades por curso, evaluaciones diagnósticas, videos de bienvenida y materiales de apoyo.

Se hicieron las adecuaciones pertinentes en plataforma, como se describe en los informes de funcionalidad.

FUNCIONALIDAD

En el sitio de Formadores se realizó una segunda instalación con las mismas características que las usadas en el MEVyT, manteniendo consistencia en ambos sitios y alineando gráficamente los requisitos de gobierno para mantener la identidad.

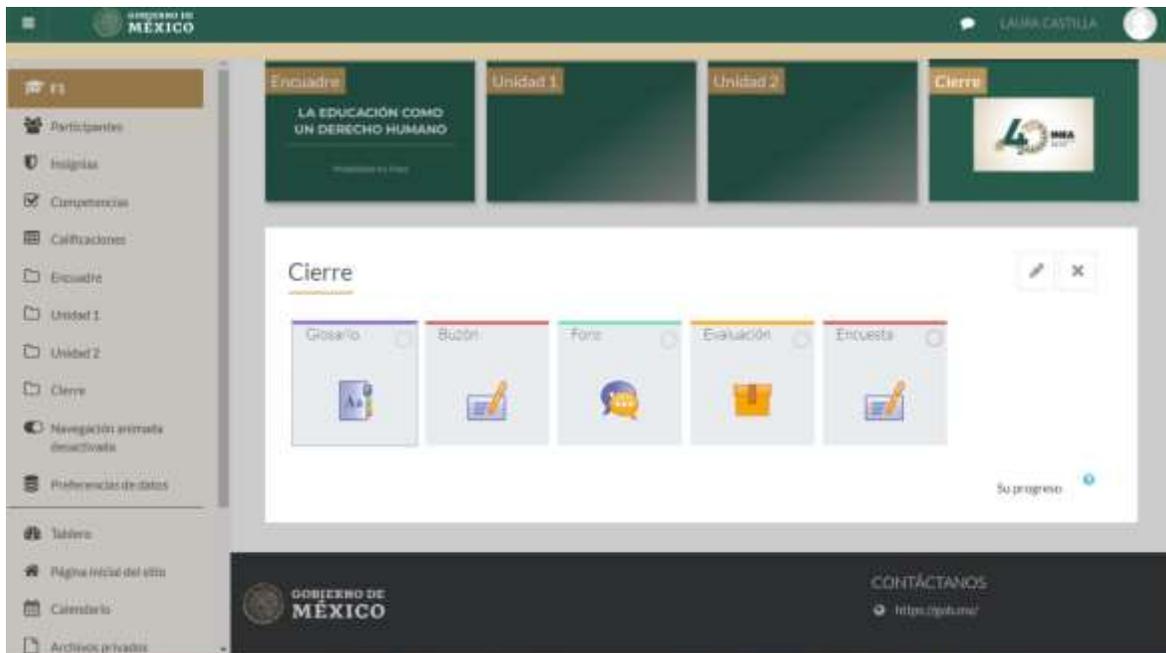


La imagen del acceso a la plataforma se diferencia por el uso del color arena del manual de identidad en contraparte al verde, reforzando en la imagen ejemplos de personas formadoras del INEA en la línea central de la imagen.



Al ingresar, la persona usuaria encontrará los cursos a los que se encuentra matriculado y en la parte superior los cursos recientemente visitados.





La identidad de los cursos se encuentra alineada por completo a la identidad de Gobierno proveída por gob.mx

Documento con la definición de las funcionalidades para la operación de los cursos en línea

Registro

Se habilitó el registro basado en correo electrónico con validación del administrador general de la plataforma, si las personas formadoras pertenecen a una sola institución, se recomienda asociar el mismo al correo institucional, en caso de que los formadores provengan de diversas instituciones, se recomienda el uso de *Gmail* como correo de inscripción a la plataforma debido a que muchos de los recursos que se proveerán a las personas usuarias finales van a requerir del manejo de herramientas del *suite* de Google.

Inscripción

Al inscribirse, se encuentra un campo en los datos de perfil que será la llave de matriculación a todos los cursos de la plataforma.

El avance de la persona usuaria está condicionado al término de las actividades precedentes para dar continuidad a su curso, y restringidas al rastreo de finalización de actividades precedentes, debiendo terminar una actividad para poder ingresar a la subsecuente.

Seguimiento del avance

Las actividades proporcionan un registro automático del avance, los intentos y la calificación alcanzada en cada actividad, permitiendo a la persona usuaria repetir las unidades hasta lograr el objetivo académico y la puntuación para acreditar el curso, conformado al igual que la plataforma MEVyT por un 80% de la calificación por el desarrollo de las actividades al interior del curso y 20% por la realización del examen final.

Al término del total de los cursos debidamente acreditados con mínimo 80 puntos, se emitirá un documento con los pasos a seguir para validarse como persona formadora y emitir su constancia. El documento oficial queda en responsabilidad de la institución formadora.

Recopilación de evidencias

Debido a que los cursos se encuentran desarrollados en SCORMs actividades H5P y evaluaciones nativas de Moodle, el sistema permite llevar un registro exacto del tiempo en el que la persona usuaria desarrolló cada actividad, su número de intentos, su calificación por intento, así como el promedio total por curso. Las dependencias entre los elementos lo obligan a no solo terminar, si no a terminar con una buena calificación en cada material presentado.

Evaluaciones formativas

Todas las materias constan de una evaluación diagnóstica sin valor en puntos para la persona usuaria, al interior se encuentran configuradas varias actividades asociadas a cada uno de los temas de las unidades presentadas. Estas actividades interactivas permiten evaluar lo aprendido por la unidad, repetir la actividad en caso necesario hasta que se tenga la comprensión del tema o se aprenda por repetición. Estas constarán del 80% de la calificación de la persona usuaria.

Evaluación final

La evaluación final se integra directamente en la plataforma de Moodle, lo que permite un control absoluto en el número de intentos, número de relativos, modificar el orden de las preguntas y de las respuestas, así como determinar el tiempo que tienen para realizarlo en relación con el número de intentos.

Al término del tiempo asignado a cada evaluación, el sistema cierra y envía las respuestas de la persona usuaria en automático, indicándole el total de respuesta correctas e incorrectas. Al segundo intento el sistema baraja las preguntas y las respuestas, Otra ventaja, a largo plazo, es que se puede incrementar el banco de preguntas sin afectar la estructura de la prueba.

Diseño instruccional de los cursos en línea

incluyendo actividades y uso de herramientas (videos, textos, juegos, evaluaciones, etc.)

Cada curso se conforma por 4 secciones:



La sección para empezar, en la cual se incluye la presentación y el encuadre del curso. Dos unidades conformadas por un paquete SCORM cada una, los cuales incluyen los elementos teóricos, las actividades formativas y de evaluación general. Finalmente, la sección de cierre que incluye entre otras cosas, el foro, buzón, glosario, la evaluación final con el 20% del peso del curso y la encuesta de satisfacción.

Cada uno de estos identificado por el ícono de sistema asociado al tipo de recurso utilizado en su configuración.

Informe de revisión y ajustes

Videos grabados, infografías, textos y otros materiales de apoyo en formatos accesibles

Diseño instruccional ha validado los contenidos de acuerdo con los lineamientos planteados en su lista de validación iniciando por títulos de unidad, temas, contenidos presentados y actividades de refuerzo asociadas a cada tema.

| | |
|-----|-----------------------------------------------------------------|
| 1 | |
| 1.1 | Secuencia con nombre correcto |
| 1.2 | Idioma de contenido y actividades totalmente en español |
| 1.3 | Estructura Inicio/Desarrollo/Cierre |
| 1.4 | Coherencia secuencias por unidad (Artes) |
| 1.5 | |
| 1.6 | |
| 2 | |
| 2.1 | Contenido completo según documento de institucional |
| 2.2 | Contenido no tiene seso |
| 2.3 | Imágenes alta resolución según institucional |
| 2.4 | Actividades marcan la respuesta correcta / sugiere calificación |
| 2.5 | Actividad Verbalizo/Falso muestra retroalimentación al terminar |
| 2.6 | Actividades muestran retroalimentación |
| 2.7 | El contenido se enteró según indicaciones de institucional |
| | Comentarios adicionales |
| | Pass |
| | Warning |
| | Failure |

Dentro de la revisión se encontraron algunos elementos o indicaciones en inglés, las cuales ya fueron corregidas.

Dentro de las actividades presentadas, se adecuaron algunos ejercicios que por su misma configuración, tamaño de las frases o de las imágenes, convino más hacer una adecuación a otra actividad didáctica que se adaptará más al área de pantalla o a la operatividad de la persona usuaria.

Se corrigieron el uso de elementos visuales no asociados al requerimiento didáctico o al tema.

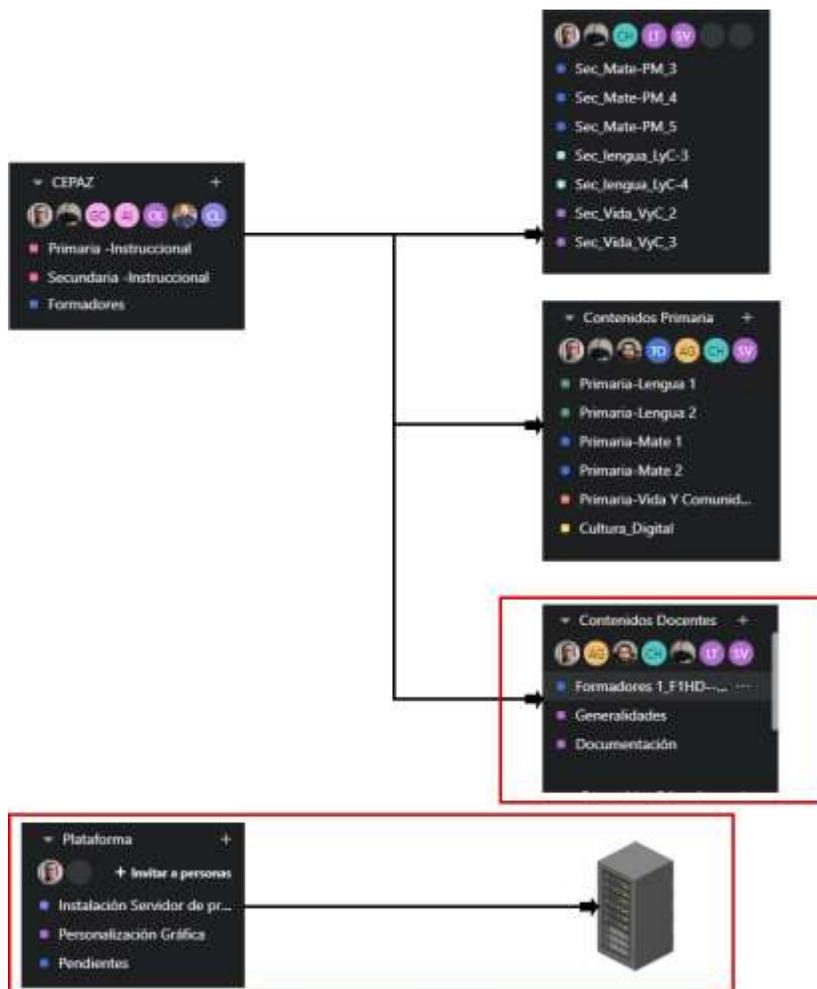
Aplicando el mismo criterio a todos los cursos.



Proceso de seguimiento y validación

Para el desarrollo de los contenidos de la plataforma de Formadores se consideró su propia plataforma para poder enfocarse a otro público objetivo diferente del de MEVyT.

Se consideraron varias vertientes para un desarrollo adecuado de los cursos. Por una parte, la plataforma, y por otra parte los contenidos. Ambos procesos se regularon y coordinaron por medio de un sistema de gestión de proyecto, para este caso se usó ASANA.



Para el sitio de Formadores se gestionaron, mediante la herramienta de Asana, por un lado, los envíos de diseño instruccional, de gráficos y de desarrollo; y por el otro, al equipo de sistemas para su implementación y aplicación de identidad gráfica del portal implementando el código CSS del anexo 1.

Una vez implementada la plataforma se publicaron los contenidos y configuraron las dependencias tanto dentro del SCORM como entre las actividades y los cursos. Se recomienda:

- El uso de tutores para el seguimiento de los recursos, así como para atender sus dudas.
- Un área de soporte técnico para cualquier problema asociado al uso de la plataforma.

- Un administrador general de la plataforma que valide las altas en la plataforma y de seguimiento general a la implementación.

ANEXO 1 CSS portal

```
/* barra superior */
```

```
#page-wrapper .navbar {  
    border-bottom: solid 20px #ddc9a3;  
  
    background-image: url(https://framework-  
gb.cdn.gob.mx/landing/img/logoheader.svg);  
  
    background-repeat: no-repeat;  
  
    background-position-x: 120px;  
  
    background-position-y: center;  
  
    background-size: 120px;  
  
    max-height: 7.5em;  
}  
  
.bg-white {  
    background-color: #285c4d!important;  
}  
  
.navbar-light .navbar-nav .nav-link {  
    color: #fff;  
}  
  
#page-wrapper .navbar .site-name {  
    TEXT-SHADOW: none;  
  
    color: #691c3200;  
  
    font-weight: 100;  
  
    letter-spacing: .9px;  
  
    height: inherit;  
  
    left: 1.25em;  
  
    line-height: inherit;  
}  
  
a {  
    color: #aaa;
```

```

}
a:hover {
    color: #868e96;
}
#page-wrapper .navbar .d-inline-block.mr-3 button {
    background-color: #285c4d;
    border: solid 1px rgba(144,144,144,.35);
}
[data-action=toggle-drawer] .icon {
    color: #f8f4eb;
}
.icon-no-margin .icon :hover {
    color: #f8f4eb;
}
/* menu lateral */
#nav-drawer {
    background: #F8F4EB;
}
#nav-drawer nav.list-group .list-group-item {
    color: #4d4d4d;
}
#nav-drawer nav.list-group .list-group-item.active {
    color: #ffffff;
    background-color: #bc955c;
}

/* fondo de pantalla */
#page-wrapper #page {
    flex: 1 0 auto;
}

```

```

display: flex;

flex-direction: column;

background-color: #fff;
}

/* lineas */

body #page ul.nav-tabs li.nav-item a.nav-link.active {

border-bottom: 3px solid #bc955c;

}

body #page ul.nav-tabs li.nav-item {

border-bottom: 1px solid #bc955c;

}

.border-trema:after, body #page #page-header .card:after, body#page-login-
index .card:after, body#page-site-index #page-content:after, body#page-site-
index #frontpage-cards:after, body.pagelayout-maintenance #page-wrapper
#page:after, body.path-mod-forum #region-main .forumpost:after, body#page-
course-view-topics.format-topics:not(.editing) .course-content li.section
ul.section.img-text:after

{

content: "";

background: linear-gradient(to right,#ddc9a3 50%,#bc955c 50%);

}

.border-trema:before, body #page #page-header .card:before, body#page-
login-index .card:before, body#page-site-index #page-content:before,
body#page-site-index #frontpage-cards:before, body.pagelayout-maintenance
#page-wrapper #page:before, body.path-mod-forum #region-main
.forumpost:before {

display: none;

}

.course-content ul li.section.main {

border-bottom: 1px solid #ddc9a3;

}

/* menu acciones */

```

```
.dropdown-menu.show {
  background-color: #f8f4eb;
}
.dropdown-menu.show:hover {
  background-color: #f8f4eb;
}
.dropdown-item:active, .dropdown-item:hover, .dropdown-item:focus,
.dropdown-item:focus-within {
  background-color: #bc955c;
}
/* soportePersonal */
.text-truncate {
  color: #bc955c;
}
.message-app .icon {
  color: #bc955c;
}
.message-app a, .message-app .btn-link {
  background-color: #691c32;
}
.h-100 {
  background-color: #ddc9a3;
}
.message-app a, .message-app .btn-link {
  color: #bbb;
}
@media (min-width: 576px).pr-sm-2, .px-sm-2 {
  background-color: #691c32;
}
```

```

}
.message-app .footer-container {
    background-color: #691c32;
}
/* ocultar iconos */
.navbar-light .navbar-nav .nav-link {
    display: none;
}
/* ocultar banners */
body#page-site-index #frontpage-banner {
    display: none;
}
#page-wrapper #page {
    background-color: #ffffff00;
}
body #page input[type="submit"].btn-primary, body #page
input[type="reset"].btn-primary, body #page input[type="button"].btn-primary,
body #page button.btn-primary, body #page .messaging-area-container .send-
button-container button, body #page .btn.btn-primary, body #page .messaging-
area-container .send-button-container button.btn {
    background-color: #9f2241;
    color: #fff;
    border-radius: 12px;
}
/* alineado log */
.justify-content-center {
    justify-content: left!important;
}
.card-body {
    padding: unset;
}

```

```

}
.card {
  background-color: #ffffffd1;
}

body #page form input[type="password"]{
  background-color: #f8f9fa;
}

/* fondo blanco */
body {
  background: #fff;
}

/* Chat pantalla completa */
.message-app .body-container {
  background-color: white;
}

@media (min-width: 576px)
.pl-sm-2, .px-sm-2 {
  background-color: #691c32;
}

.h-100 {
  background-color: #691c32;
}

/* Portada libros */
.course-card-view .course-card-img div, body#page-enrol-index
.box.generalbox>div .course-card-img div {
  height: 20rem;
}

.dashboard-card-deck .dashboard-card .dashboard-card-img {

```

```

    height: 20rem;
}
.card-img, .card-img-top, .card-img-bottom {
    width: 100%;
}
.course-card-view, body#page-enrol-index .box.generalbox>div {
    box-shadow: 5px 5px 9px -4px rgb(0 0 0 / 50%);
    padding-bottom: 0.5rem;
}
body#page-site-index #page-content #region-main {
    background: #fff5;
}
/* Quitar nombre actividades */
.format-tiles li.activity.subtile .activitytype {
    display: none;
}
.format-tiles li.activity.subtile.feedback {
    border-top-color: #d9534f;
}
/*eliminar link de tema */
#page-footer .smalltext a {
    display: none;
}
/*Footer logo*/
#page-footer {
    background: padding-box 15px;
    background-color: #373a3c;
    background-image: URL(https://framework-
gb.cdn.gob.mx/landing/img/logoheader.svg);
}

```

```

    background-repeat: no-repeat;
    background-size: 15%;
}
/*curso sub tiles*/
.format-tiles li.activity.subtile {
    flex-basis: 200px;
    max-width: 150px;
    max-height: 150px;
    background-color: #e9ecef;
}
.format-tiles li.activity.subtile .activitytitle a {
    background-image: linear-gradient(to bottom,#e9ecef00 85%,rgb(249 249 249 /
0%));
    max-width: 110px;
}
.format-tiles .clickable-region {
    height: 110px;
    width: 140px;
    display: block;
}
body #page h3 {
    color: #fff;
    background-color: #bc955c;
}
/*tablero*/
#page .block {
    border-top: 2px solid #bc955c;
}

```